

**MEMÒRIA DE LA INTERVENCIÓ
ARQUEOLÒGICA A LA CARRETERA DE
MIRAMAR, 2-36. JARDINS DE MOSSÈN COSTA I
LLOBERA.**

CODI MUHBA 058/10 (7 AL 11 DE JUNY DE 2010)

Barcelona, Barcelonès

Promotor:



Ambitec, Servicios Ambientales

Realització:

ARQUEOCIÈNCIA Serveis Culturals S.L.



Direcció tècnica:

Arqueòleg : Oriol Achón i Casas

Barcelona, DESEMBRE de 2010

INDEX

FITXA TÈCNICA	3
1.- INTRODUCCIÓ	4
1.1.- SITUACIÓ	5
1.2.- ÀMBIT D'ACTUACIÓ	6
1.3.- MOTIUS I OBJECTIUS DE LA INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA	7
1.4.- ANTECEDENTS	8
1.5.- METODOLOGIA	10
2.- TASQUES ARQUEOLÒGIQUES REALITZADES	13
2.1.- GALERIA 1	14
2.2.- GALERIA 2	21
3.- CONCLUSIONS	26
4.- BIBLIOGRAFIA	28
ANNEX 1	
QUADRES D'ELEMENTS DOCUMENTATS	
ANNEX 2	
INVENTARI DE LES UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES	
ANNEX 3	
REPERTORI FOTOGRÀFIC DE LA INTERVENCIÓ	
ANNEX 4	
PLANIMETRIA	

FITXA TÈCNICA

JACIMENT: Barcelona

INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar 2-36. Jardins Mossèn Costa i Llobera.

MUNICIPI: Barcelona

COMARCA: Barcelonès

CODI MUHBA: 058/10

COORDENADES UTM: **Galeria 1:** X: 430836 Y: 4580158
Z: 36.5 metres sobre el nivell del mar (en endavant m snm)
Galeria 2: X: 430933 Y: 4580298 Z: 19.1 m snm

RESUM: En el transcurs de les obres corresponents al *Projecte constructiu de drenatge d'aigües superficials al Parc de mossèn Costa i Llobera i connexió a la xarxa municipal*. Es localitzen dos trams de dues galeries, una d'elles relacionada amb posicions militars vinculables amb la Guerra Civil espanyola. L'empresa promotora es va posar en contacte amb el Servei d'Arqueologia del MUHBA per notificar la troballa. Les tasques han consistit en una inspecció ocular detallada, la documentació arqueològica i la documentació gràfica, fotogràfica i topogràfica dels trams localitzats.

PARAULES CLAU: Bateries militars, galeries de comunicació, refugi.

CAMPANYA: 7 al 11 de juny de 2010

TIPUS D'INTERVENCIÓ: Preventiva

CRONOLOGIA: Segon terç del segle XX

DIRECCIÓ: Oriol Achón

DIBUIX DE CAMP: Oriol Achón

DIGITALITZACIÓ DIBUIX ARQUEOLÒGIC: Ismael Verde

TOPOGRAFIA: Rafa de Cortada. Estudio de Topografia.

EXECUCIÓ: ARQUEOCIÈNCIA Serveis Culturals, S.L.

1.- INTRODUCCIÓ

Del dia 7 al 11 de juny de 2010 s'ha dut a terme la intervenció arqueològica a la Carretera de Miramar, 2-36, als Jardins de Mossèn Costa i Llobera al districte de Sants-Montjuïc de Barcelona.

Aquesta intervenció ha consistit, en el seguiment, control i documentació dels rebaixos, de diferents rases de serveis per tal d'executar el *Projecte constructiu de drenatge d'aigües superficials al Parc de mossèn Costa i Llobera i connexió a la xarxa municipal*. En l'obertura d'una d'aquestes rases es localitzà la primera galeria. Una vegada localitzada l'empresa promotora procedí a donar avís al Museu d'Història de Barcelona (**MUHBA**) qui després d'efectuar una inspecció a la galeria, determinà la necessitat de documentar el tram localitzat i així mateix realitzar un seguiment de l'obertura de les altres rases per si apareguessin altres trams soterrats d'instal·lacions vinculades cronològicament amb la guerra civil espanyola. En el procés de seguiment es localitza un segon tram o galeria totalment diferent, en quan ubicació i tècniques constructives. Notificada la troballa al Servei d'Arqueologia del MUBHA es procedeix a documentar-la.

Totes aquestes disposicions queden recollides en el Projecte d'Intervenció Arqueològica redactat pel **Museu d'Història de Barcelona**. El número de codi d'intervenció del Museu d'Història de Barcelona és el 058/10.

El promotor d'aquestes obres i les tasques arqueològiques subsidiàries, **Ambitec, Servicios Ambientales, S.A.**, fou l'encarregat de posar-se en contacte amb l'empresa **Arqueociència, Serveis Culturals, S.L.**, per tal d'endegar les tasques necessàries de control i excavació arqueològica, sota la direcció tècnica de l'arqueòleg Oriol Achón i Casas.

1.1.- SITUACIÓ

Entorn geogràfic i geològic

Barcelona és un municipi situat en una plana que presenta uns 5 km d'amplada i té com a límits el mar a l'est; la serra de Collserola (integrada dins la Serralada Litoral Catalana) al sud-oest, amb el cim de Sant Pere Màrtir; al nord, amb el Tibidabo, com a cim destacat; i al nord-oest, destaca el Puig del Baró; el delta del riu Llobregat al sud, i el delta del riu Besòs, al nord-est.

El seu relleu físic pertany a tres unitats: la Serralada Litoral, el pla de Barcelona i els deltes del Llobregat i del Besòs.

La unitat morfològica denominada Pla de Barcelona es constitueix geològicament per materials quaternaris. Aquest està format per un replà superior, constituït per un basament d'argiles grogues pliocèniques, amb alguns nivells de sorres i aqüífers. Sobre el sòcol pliocènic se superposen uns dipòsits cíclics formats per argiles roges a la base, seguides de llims grocs i una crosta calcària a la part superior, que corresponen a diferents intervals de les oscil·lacions climàtiques del Quaternari.

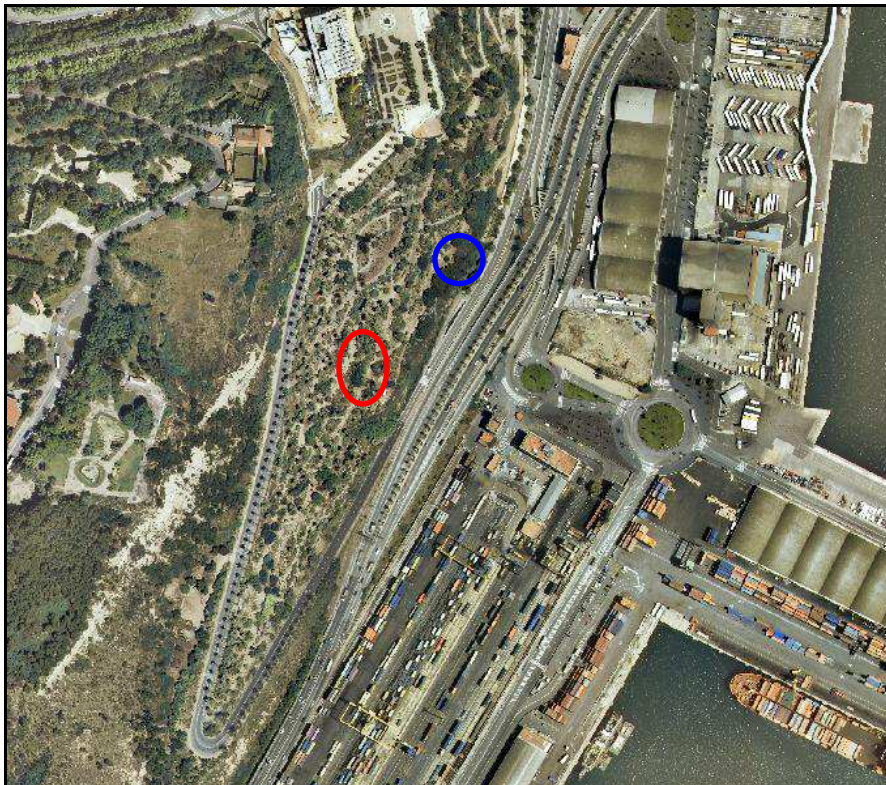


Fig. 1.-Vista aèria de la zona dels Jardins de Mossèn Costa i Llobera. Encerclada en vermell situació de la galeria 1, en blau situació de la galeria 2. Font: Inst. Cartogràfic de Catalunya.

La zona intervinguda arqueològicament està situada a Montjuïc entre la cantera i el barri de Poble Sec i just a la zona del Morrot a l'indret conegut com els Jardins de Mossèn Costa i Llobera. La muntanya de Montjuïc que assoleix els 173 metres d'alçada presenta en aquest punt un gran desnivell en vers el port i la Mediterrània.

Els Jardins de Mossèn Costa i Llobera es troben situats ocupant l'espai de la muntanya existent entre la Carretera de Miramar i l'Hotel Miramar, just per sota dels Jardins del Mirador i dels Jardins de Miramar.

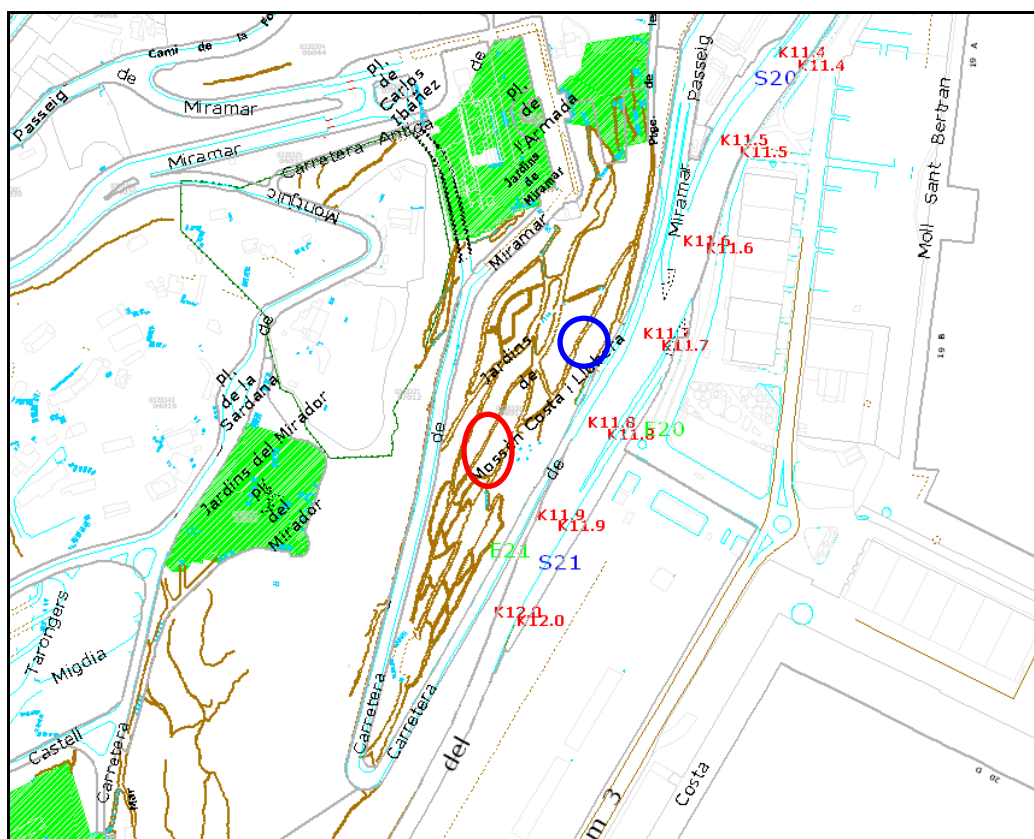


Fig. 2.- Plànol topogràfic de la zona dels Jardins de Mossèn Costa i Llobera. Encerclades les àrees d'intervenció. (Extret de la pàgina web de l'Institut Cartogràfic de Catalunya. www. icc.cat)

1.2.- ÀMBIT D'ACTUACIÓ

L'actuació arqueològica prevista es centra en la documentació dels diferents trams de galeries aparegudes en l'obertura de les diferents rases obertes per tal de portar a terme el Projecte de drenatge esmentat. Totes aquestes rases es realitzen en els camins existents en aquests jardins. Els jardins de Mossèn Costa i Llobera, foren inaugurats l'any 1970, són un jardí botànic de 6,15 hectàrees d'extensió, especialitzat en cactus i plantes procedents de d'Àfrica,

Amèrica i Austràlia. En aquests jardins s'hi cultiven 800 espècies de cactus i plantes crasses i suculentes procedents d'arreu del món. També acull una dotzena d'espècies de palmeres, la col·lecció *Pallanca* (Bordighera, Itàlia), i la col·lecció del cactòfil Joan Pañella i Bonastre. Aquests jardins es veuen afavorits per un microclima especial, a causa d'una situació arrecerada del vent i a la solana. En aquest parc, la temperatura sempre és 2 graus superiors a qualsevol altre punt de la ciutat, aquesta circumstància afavoreix la supervivència de cactus més propis de zones tropicals.

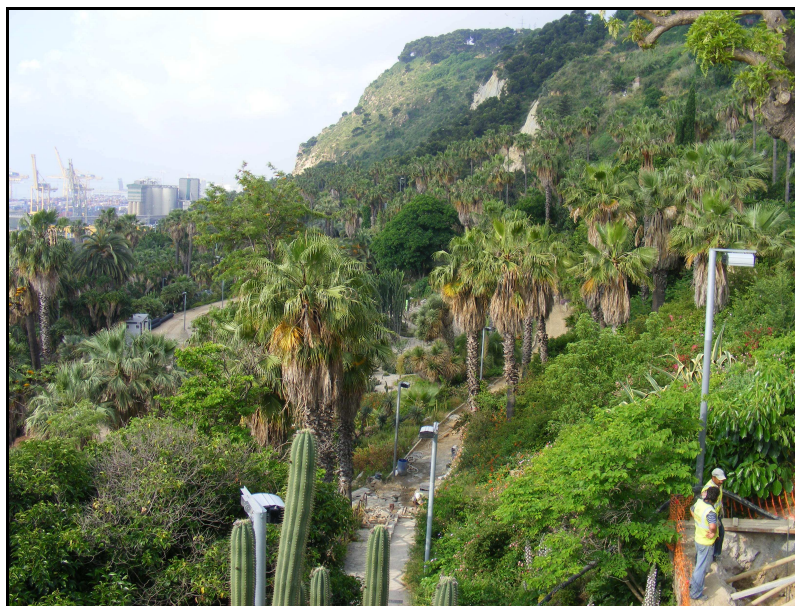


Fig. 3.- Vista dels Jardins des de Miramar.

1.3.- MOTIUS I OBJECTIUS DE LA INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA

L'indret on s'ha dut a terme l'actuació s'inclou en una Zona d'elevat interès històric. Fins el moment de la creació d'aquests jardins, es trobaven situats diferents posicions d'artilleria vinculades a la defensa de la zona del port. Tal com indica la legislació de patrimoni, d'acord amb l'article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català i el Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, qualsevol actuació que impliqui una afectació del subsòl està condicionada a una actuació arqueològica preventiva, per tal de documentar i valorar les possibles restes conservades.

En concret les obres que motiven la present intervenció són la realització d'una xarxa de drenatge d'aigües superficials. La localització de la primera de les dues galeries, motivà l'avis i preceptiva visita dels tècnics del Servei d'arqueologia del MUHBA.

Els objectius a assolir quedaven fixats en el Projecte d'Intervenció Arqueològica redactat pel Museu d'Història de Barcelona i que es veieren complementats per les indicacions rebudes en el transcurs de les diferents visites realitzades en el transcurs de la present fase d'intervenció. De manera resumida els objectius son realitzar la correcta documentació, la seva descripció, la realització d'un reportatge fotogràfic, realitzar les seccions i topografia de les restes localitzades.

1.4.- ANTECEDENTS

Els antecedents arqueològics en aquest sector de la muntanya de Montjuïc relacionades amb la Guerra Civil són relativament nombrosos. No només pels diferents refugis antiaeris documentats en diversos sectors propers del Barri de Poble Sec, sinó a més, per la presència del propi castell de Montjuïc que data de mitjans del segle XVII la primera de les seves edificacions i del segle XVIII la construcció actual.

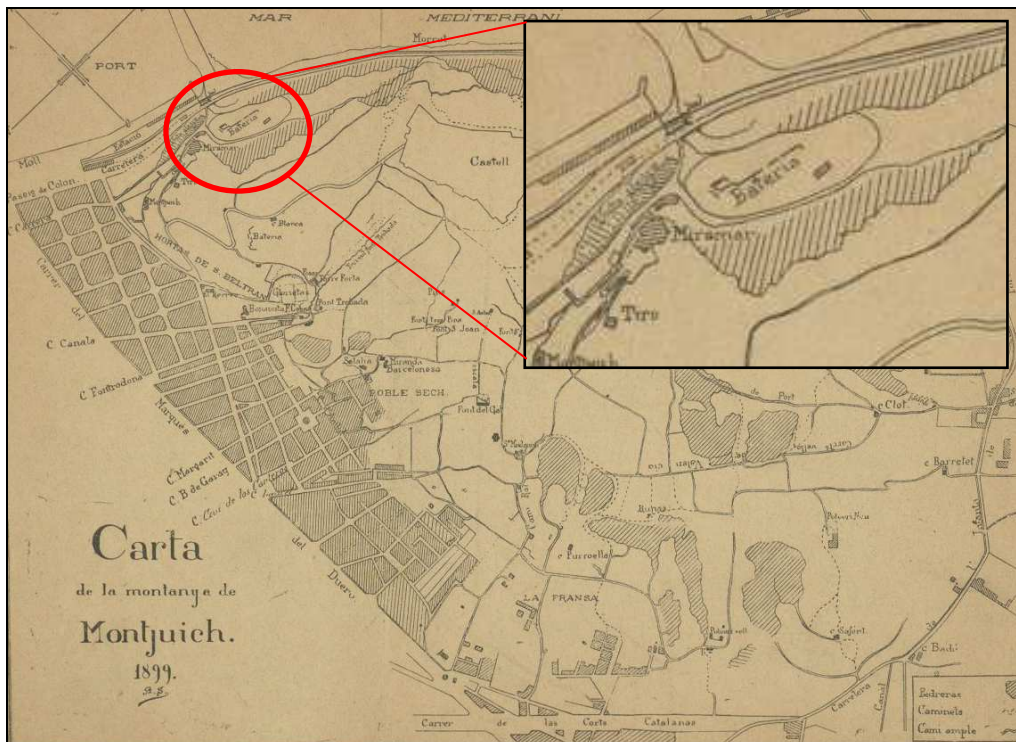


Fig. 4.- Plànol del Sector de la Muntanya de Montjuïc de 1899. Font: Pla director del Castell de Montjuïc (Autor: Josep Ma Vila).

També destaquen totes les instal·lacions militars vinculades a la defensa del Port realitzades en el transcurs de la segona meitat del segle XIX i que foren reformades a les primeres dècades del segle XX i en concret adequades per la Defensa activa de la ciutat de Barcelona en el transcurs de la Guerra Civil. Segons les pròpies dades facilitades per dirigents de Parcs i Jardins i tal com consta en diversos plafons explicatius dels Jardins, en aquesta àrea es trobaven construïdes diferents bateries d'artilleria per tal de fer front a la defensa de la zona portuària i de defensa antiaèria.



Fig. 5.- Fotografia del Port i les seves defenses de finals del segle XIX o principis del Segle XX.

Autor: Anònim. Font: Pla director del Castell de Montjuïc (Autor: Josep Ma Vila).

Segons Estanislau Roca, a la vessant de la muntanya de Montjuïc s'instal·len diferents bateries anomenades de Bona Vista i fou iniciada la seva construcció l'any 1869¹. Existeixen igualment, plànols de situació en aquesta publicació i en d'altres. D'acord amb les dades d'aquest autor, hi ha reformes importants l'any 1929. Tot sembla indicar que aquestes instal·lacions de defensa portuària romangueren en peus fins a la creació dels Jardins de Mossèn Costa i Llobera.

¹ Estanislau ROCA "La muntanya de la ciutat" pàg. 57, 71-72. Barcelona 2000 Ed. Political Science. 589 pàgs.

1.5.- METODOLOGIA

Les tasques realitzades comptaren amb la participació d'altres tècnics, en concret un topògraf i el personal de suport necessari per deixar a la vista diferents punts dels paviments d'aquestes galeries. Totes les tasques es realitzaren manualment.

La metodologia emprada pren com a base les característiques de l'objecte d'estudi ja que es tracta de documentar un seguit d'elements soterrats els quals es poden considerar jaciment arqueològic, segons els paràmetres de la investigació arqueològica actual.

Es tracta d'un fenomen de conservació en alçada d'estructures, en aquest cas soterrades que, també pot aplicar-se en un edifici no soterrat.

Per tant, un edifici és sempre el producte d'un seguit d'actuacions constructives que es succeeixen en el temps, per tant son susceptibles de ser documentades seguint el sistema de registre de les dades proposat per E.C. Harris i per A. Carandini, modificat a partir de la pràctica arqueològica en aquest tipus de jaciments i de les circumstàncies concretes de l'excavació. Donades les característiques del jaciment a estudiar s'optà per establir el registre dels diferents elements documentats de forma individualitzada i prenent com a base els diferents tipus d'unitats constructives.

Per tal d'elaborar un mètode de registre adient es va prendre com a base els estudis realitzats per R. Parenti, del Departament d'Arqueologia i Història de les Arts de la Universitat de Siena (Itàlia)². El seu sistema de registre es basa en la **USM (Unità Stratigràfica Muraria)** que és l'equivalent en vertical a la **unitat estratigràfica** convencional. Parenti considera que el sistema de registre Harris-Carandini es aplicable en arquitectura ja que sobre un edifici es posen de manifest les seves alternances constructives que fan que una edificació s'assembli a una zona arqueològica.

Per tant, Parenti proposa l'estudi estratigràfic d'un edifici en tres nivells:

² PARENTI, R (1996) "Una visión general de la Arqueología de la Arquitectura" dins LUIS CABALLERO ZOREDA y Consuelo ESCRIBANO VELASCO (Eds) "Arqueología de la Arquitectura. El método arqueológico aplicado al proceso de estudio y de intervención en edificios históricos." Pàgs. 13-21.

1.- Determinació del contorn i els grans volums de l'obra, els diferents entramats constructius i els diferents materials de cada cos de fàbrica, els quals s'han de registrar sobre una base planimètrica.

2.- Reflectir les diferents **Unitats Estratigràfiques Muràries** individualitzant-les de tal manera que es pugui determinar la diferència dels aparells constructius, materials, formes decoratives, etc., per mitjà d'una fitxa.

3.- Registre analític de totes les **UEM** que es puguin distingir i caracteritzades pels seus components constructius singulars, com poden ser el tipus d'aglutinant, el seu gruix, les mesures, es a dir, qualsevol informació sobre les tècniques constructives. Al mateix temps es pot aprofundir fins trobar la seqüència estratigràfica dels diferents revestiments del mur.

Finalment Parenti proposa que tota aquesta informació vagi acompanyada de documentació gràfica (dibuixos en planta, alçats, seccions) i fotogràfica.

Prenent com a base aquest i d'altres estudis sobre arqueologia vertical s'ha elaborat un sistema de registre el qual divideix les unitats en dos grans grups: sota la denominació de **Unitats Positives** i **Unitats Negatives** que es desglossen a continuació:

Unitats Positives

Unitats Muràries (MR): Són els murs, paraments, parets, envans, tapials, ...

Portes (PT): Són les obertures practicades als murs per facilitar l'accés, així com els arcs. Comprèn també els elements que la componen (vans, dintells, rebranques, etc.)

Obertures Constructives (OC): Són les finestres i els vans obertes per ventilació i/o il·luminació, com a desguàs i també per utilització desconeguda, forats per bastides, cintres, ancoratges de bigues, ...

Elements de Recolzament i Coberta (EC): Elements de suport o recolzament de les estructures com contraforts, pilars, columnes, arrencament d'arcs, recolzament de bigues, mènsules, bigues mestres i els diferents elements de coberta com arcs, revoltons, bigues, entaulaments, embigats, pisos, sostres, voltes, cúpules, terrats, coberts, etc. Dins aquesta denominació també s'inclouen els pilars, columnes i qualsevol element vertical de sustentació (**PL**).

Elements Domèstics (ED): Amb aquest epígraf es recullen llars, xemeneies, latrines, armaris, fornícules, nínxols. Elements relacionats amb l'emmagatzematge i l'activitat econòmica (sitges, cups, trulls, forns, abeuradors, menjadores, etc). Elements de desguàs (canalitzacions, clavegueres); elements de fonamentació (bancals, sabates, sòcols); elements decoratius (motlures, escultures, escuts). També dins aquesta denominació s'inclouen **Escales (ES)**: Sèrie de graons que permeten pujar o baixar d'un nivell a un altre servint com a comunicació dels diferents espais.

Armaris (AR): Espai efectuat a un mur o paret amb un bastiment.

Unitats de Recobriment (UR): Tots els revestiments utilitzats per recobrir una paret o mur o les cares vistes d'un element constructiu com arrebossats, encalats, enfosquits, enlluïts, estucats, pintures, alicatats, enllosats, encintats, etc.

Unitats de Pavimentació (UP): Qualsevol tipus de revestiment que cobreix el sòl d'un edifici, com empedrats, enllosats, rajoles, cairons, terra piconada, etc.

Altres Fets Constructius (AFC): Tots els elements no inclosos als conceptes anteriors, així com tots els de funcionalitat desconeguda o incerta.

Unitats Negatives

Unitat de Trencament (UT): Totes les accions destructives, tant per causa antròpica (noves obertures, remodelacions, reparacions) com per causes naturals (abandó, destrucció, ruptura de l'equilibri físic de les estructures, etc.)

Per al registre objectiu dels elements que es documenten es realitza una numeració correlativa d'aquests, caracteritzant-los amb una fitxa individualitzada.

Indicant la seva ubicació en el context general del jaciment, la seva ubicació en les plantes i seccions, la seva definició i la seva posició física respecte a les altres unitats estratigràfiques. En aquesta intervenció s'han utilitzat les unitats anomenades **MR**, corresponents als murs que componen la galeria, **EC**, corresponents als tipus de coberta, **ES**, per les escales, **UR**, unitats de revestiment, **UP**, els diferents tipus de pavimentació, **UT**, unitats de trencament i **UE**, per els nivells de rebliments de les galeries. Sempre de 2 dígits, el primer indica la seva situació, i el segon la seva localització dins de l'element. Així la MR 11, serà el primer mur de la galeria 1, mentre que la UR 21, serà el primer revestiment de la galeria 2.

Aquesta intervenció ha anat també acompanyada d'una sistemàtica documentació gràfica del jaciment, tant a nivell fotogràfic com planimètric.

Els treballs s'han completat amb l'aixecament planimètric de la zona d'actuació, tot assenyalant els diferents nivells i estructures localitzades. Així com també, les plantes generals del sector i seccions que complementin la documentació de cadascuna de les tasques desenvolupades. També s'ha realitzat el corresponent reportatge fotogràfic de les mateixes.

Un cop finalitzada la intervenció s'ha redactat un informe de cobriment, on es presenten els resultats i conclusions preliminars. La totalitat de la documentació generada (Llistat d'U.E.'s, planimetria, documentació fotogràfica...) s'entreguen amb la present memòria de la intervenció.

2.- TASQUES ARQUEOLÒGIQUES REALITZADES

El passat dilluns 7 de juny de 2010 s'inicià la intervenció arqueològica als Jardins de Mossèn Costa i Llobera. Els sectors en que es centrà la present intervenció correspon a l'àrea central dels jardins i el situat a l'extrem nord est dels jardins. Les tasques arqueològiques dutes a terme en el transcurs d'aquesta fase d'intervenció es poden desglossar en tres aspectes diferenciats. El primer d'ells és la documentació de la primera de les galeries localitzades. El segon correspon al control arqueològic de la obertura de diferents rases del projecte i per últim la documentació de la segona de les galeries localitzades.

De les galeries s'ha realitzat la seva completa documentació, topografia i seccions que completen la seva documentació estratigràfica i planimètrica.

2.1.- DOCUMENTACIÓ DE LA GALERIA 1.

En el transcurs de l'obertura d'una de les rases de drenatge d'aigües superficials es localitza una estructura de formigó. Les dimensions de les rases realitzades presenten unes mides de 40 cm d'amplada. L'afectació de part d'aquesta estructura (UT 11) permet la localització i documentació d'aquesta galeria. Una primera inspecció permet identificar fins a quatre sectors o trams diferenciats.

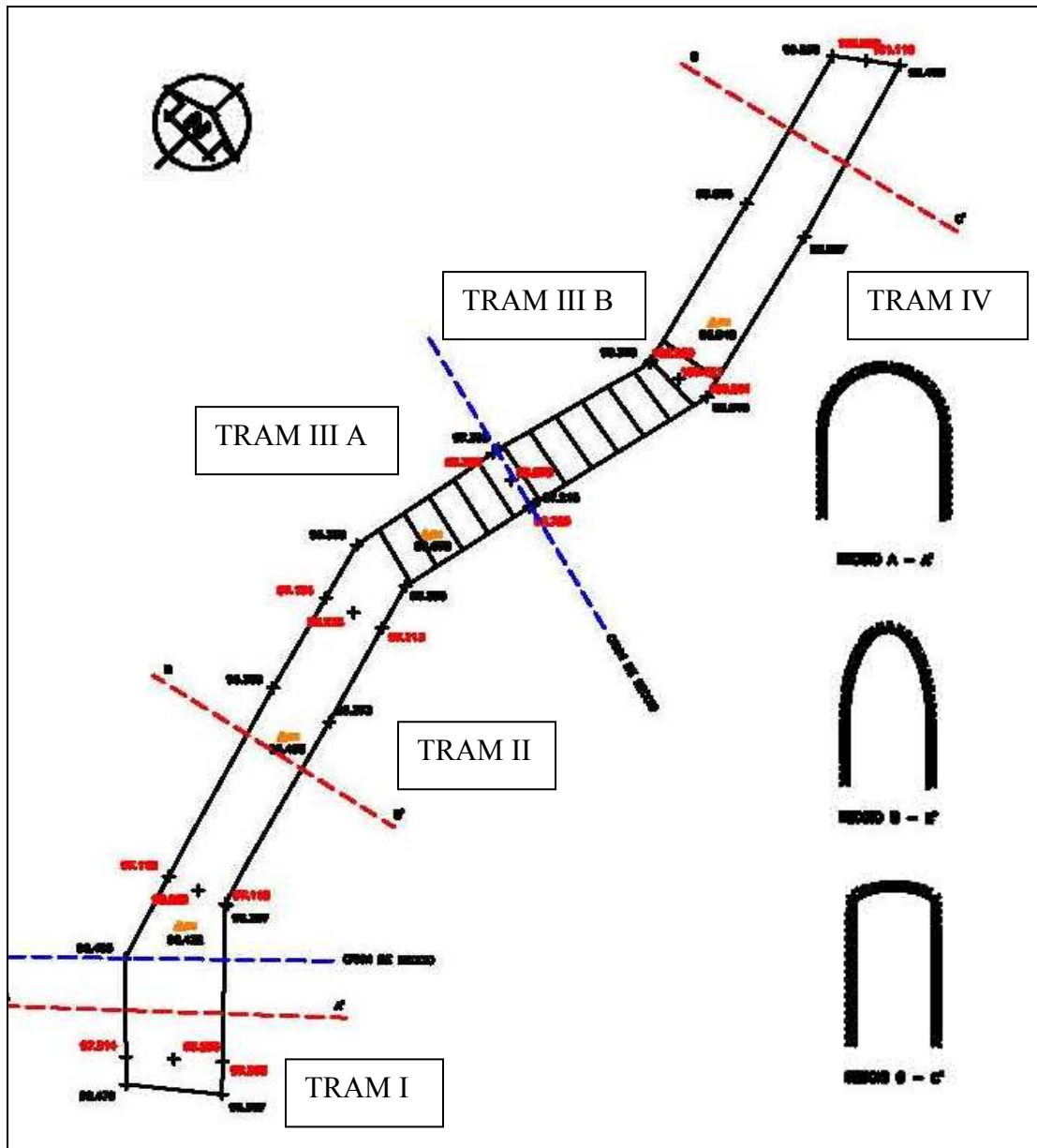


Fig. 6.- Planta de la Galeria 1 i la distribució dels diferents trams. Autor: Rafa de Cortada.

Aquesta divisió per trams es realitza en funció de les diferències d'orientació, tècniques constructives i inclinacions. Aleatòriament es decideix que el sector situat a una menor cota alimètrica sigui el primer del trams en que es diferencia el recorregut d'aquesta galeria 1.



Fig. 7.- Punt localitzat en el transcurs d'obertura d'una de les diferents rases.

Aquest primer tram presenta unes dimensions d'amplada superior als altres tres. Presenta una amplada de 1,5 metres i una alçada màxima de 2,10 metres. El seu límit de llevant es correspon al punt on en plantar una de les nombroses palmeres d'aquests Jardins aquesta ocupà bona part de la trajectòria d'aquest tram. Aquesta circumstància explica que la longitud del tram I és de 3,2 metres. La tècnica constructiva és l'encofrat de formigó tan les parets com la volta semicircular que la cobreix. Aquest fet es comú per les parets (MR 11 i 12) en els trams I, II i III A, i per la volta (EC 11) tan sols per aquest tram.



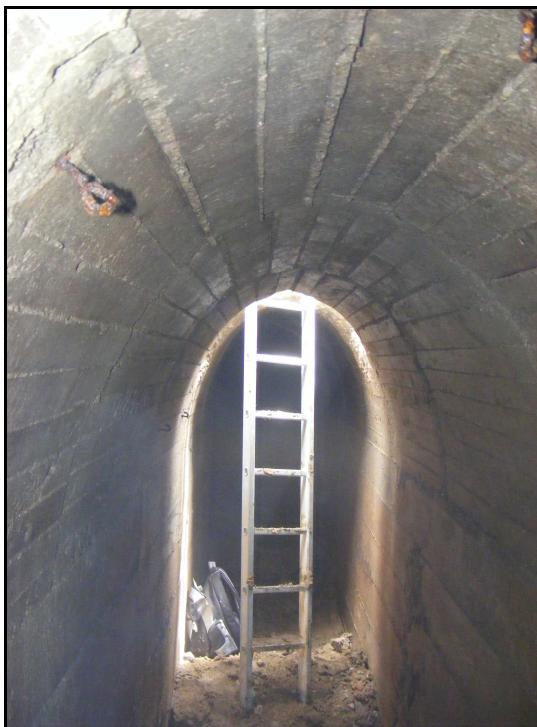
Fig. 8.- Vista general del Tram I.

Com es pot observar els trams d'encofrat són molt regulars. Aquesta circumstància i d'altres com la gran regularitat de materials i d'execució, ens permet observar una important planificació i acurat desenvolupament constructiu de l'estructura . És a dir, que la realització no es correspon a un moment amb una manca de determinats materials ni a una manca de planificació sinó tot el contrari. En aquest primer tram s'observen fins a dos suports per cablejat i els negatius de tres més, tots ells equidistants. Aquests suports permeten acollir diferents tipus de cablejat, sent possible que fossin cablejats elèctrics i per a les comunicacions telefòniques. El paviment d'aquest tram és de ciment lliscat (UP 11). Aquest paviment es troba reblert per un nivell de llims i abundant presència d'arrels (UE 11). Tant el paviment com el rebliment són comuns en el tram I i II.



Fig. 9.- Detall de la zona de transició entre el tram I i el tram II.

El canvi d'orientació i de mides entre el tram I i II es fa de manera força sobtada però ben planificada. El gir de 45° a la dreta coincideix amb un estretament de la galeria que passa de 1,5 metres a 1 metre. L'alçada s'incrementa lleugerament de manera progressiva passant de 2,15 a 2,25 d'alçada màxima fruit de l'increment de 10 cm en l'alçada de les parets.



Aquest estretament i el manteniment de l'alçada que descriu la volta que cobreix la galeria fa que la coberta en aquest segon tram sigui de volta catenària, és a dir, que descriu una paràbola (EC 12). La tècnica constructiva és exactament la mateixa que l'emprat en el tram I, l'encofrat de formigó. La seva realització segueix sent molt regular.

Fig. 10.- Vista general del Tram II. En primer terme a la part superior de la imatge s'observen els suports pel cablejat 14 i 16 de la galeria.

Al bell mig d'aquest tram II, es correspon amb el punt de localització de la galeria. Com ja succeeix en el Tram I el paviment és de ciment lliscat i es troba recobert per un nivell de llims amb la presència d'arrels. La longitud d'aquest tram és de 6,45 metres. En aquest tram es localitzen 10 suports pel cablejat i 3 negatius més.

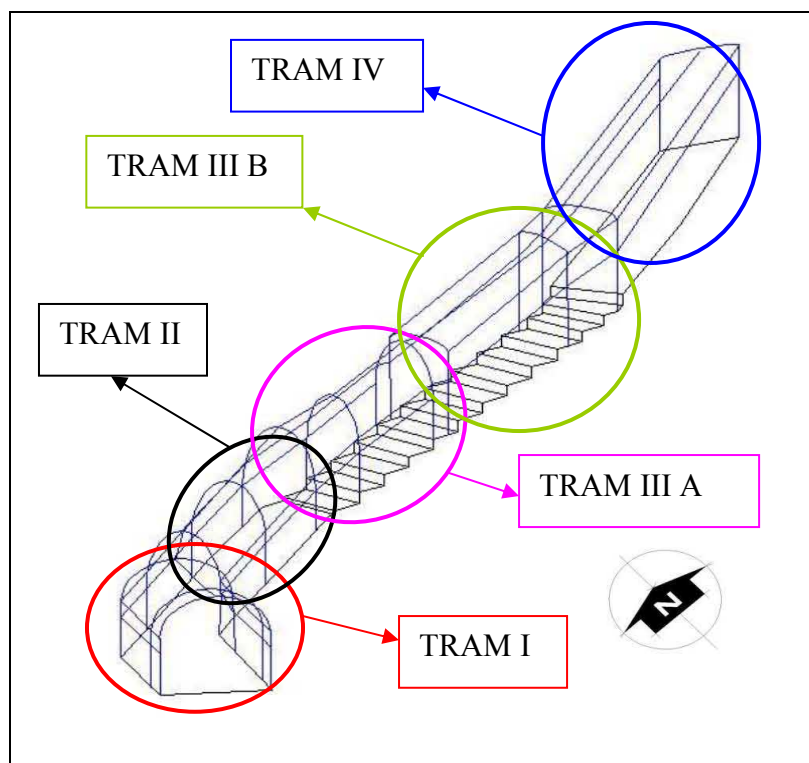


Fig. 11.- Diferenciació per trams en l'alçat en 3D. Autor: Rafa de Cortada.

El tercer tram es correspon amb un sector que compte amb 13 graons (ES 11). Aquests salven un desnivell pronunciat que coincideix amb un nou gir de 45° a la dreta. Aquestes escales que salven un desnivell de més de 2,08 metres comuniquen el tram II amb el tram IV. Els graons són tots de formigó i les mides són força regulars oscil·lant entre els 45 i 47 cm de profunditat, amb excepció dels dos graons que fan de transició en vers el tram IV. Aquest tram, unitari en quan a mides, utilitat i orientació, presenta dues tècniques constructives ben diferenciades, que es reflecteix amb la subdivisió del tram III amb les lletres A i B. Així, el tram III A està format pels 5 primers graons de l'escala. Presenta una longitud de 2,41 metres. En aquest tram la tècnica constructiva emprada és la mateixa que en els trams I i II, és a dir, les parets són encofrades amb formigó i la seva coberta és encofrada tot formant una volta parabòlica o volta catenària (EC 12).



En aquest tram es localitzen 4 suports pel cablejat als quals s'han de sumar un total de 4 negatius que són els forats deixats a l'extrem dels suports i que ens permeten documentar la distància existent entre ells i la seva disposició. En aquest tram es localitza una llauna de conserva que va ser coordinada.

Fig. 12.- Vista d'aquest Tram III A i el seu canvi de tècnica constructiva que dona pas al Tram III B.

El tram III B presenta un canvi de tècnica constructiva que es mantindrà també en el tram IV. Aquest canvi ve determinat per la inclusió de pilars i arcades semicirculars de maons massissos i la substitució de la volta catenària encofrada de formigó (EC 12) per revoltos semicirculars de maons (EC 13). La

longitud d'aquest tram és de 2,61 i inclou des del sisè esglaó fins el dotzè. En aquest tram es documenten 2 arcades amb els seus pilars (PL 11 i 12). Les parets entre els pilars (MR 13 i 14) són encofrades amb formigó que s'adossen als pilars. Es documenten un total de 5 suports pel cablejat als quals s'han de sumar fins a 7 negatius. En els graons 7 i 12 hi ha una llauna que és coordinada.



Fig. 13.- Detall de la llauna situada al graó 12.

El darrer dels tram documentats correspon al Tram IV. Aquest tram descriu un nou gir de 45° a l'esquerra. S'inicia amb l'últim dels graons de l'escala (ES 11) que també descriu aquest gir. La tècnica constructiva emprada per construir els murs és la mateixa que la emprada en el Tram III B. És a dir, les parets entre els pilars (MR 13 i 14) són encofrades amb formigó que s'adossen als pilars. En aquest tram es documenten fins a 6 pilars (PL 13 a 18), cadascun dels pilars està format per 26 filades de maons massissos lligats amb ciment, l'arcada que uneix els pilars és també de maons massissos disposats en plec de llibre semicircular, l'amplada tant dels pilars com de les seves arcades és de 22 cm. La coberta emprada és la mateixa també que la del Tram III B, és a dir, la coberta de revoltos semicirculars de maons (EC 13). La longitud d'aquest Tram IV és de 5,9 metres. En aquest tram es documenten 9 suports pel cablejat als quals s'han de sumar fins a 6 negatius. El tram IV es troba tallat per

la construcció d'un mur de tapia bastit amb blocs de pedra poc escairats lligats amb ciment.

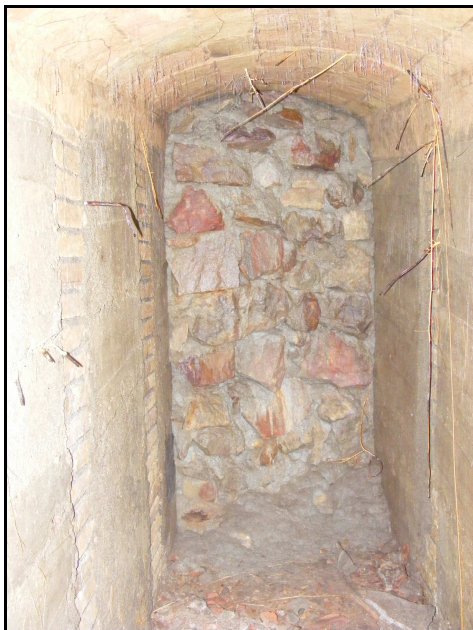


Fig. 14.- A l'esquerra, detall del mur (MR 15) que tapia la galeria en el tram IV.
Fig. 15.- A sota, detall de les voltes i les arcades que coronen els pilars (PL 14-16).



El paviment d'aquest quart tram és de ciment gravat o buixardat (UP 12). Aquest tipus de paviment no es documenta en cap altre tram de la galeria 1.



Fig. 16.- Detall del paviment (UP 12).

Un cop conclòs els diferents aspectes de documentació contemplats en aquesta intervenció, es sol·licita el cobriment del punt de trencament de la volta (UT 11) a l'obrir la rasa amb la realització d'una plataforma de formigó que permeti la preservació de la galeria.

Davant de la possibilitat de que les restes de la Galeria 1 es prolonguessin més enllà del punt on hi ha la palmera i aprofitant l'obertura d'una altra rasa, realitzada en el camí immediatament inferior al camí on es localitza la Galeria 1, es decideix aprofundir per tal d'assegurar l'existència de restes en aquest punt. Per fer-ho es decideix rebaixar un tram de 8 metres de longitud que inclou amb total seguretat la trajectòria i un possible gir de la galeria. En el transcurs d'aquest rebaix que assoleix els 4 metres de profunditat no es localitza cap resta arqueològica ni estructural de la galeria. Davant aquests resultats negatius es pot concloure que la Galeria 1 no es prolongava molt més enllà del punt de trencament documentat UT 22. En conseqüència, l'espai ocupat per la posició d'artilleria es trobava entre aquest punt i el camí on s'ha realitzat la rasa.

2.2.- Galeria 2.

La segona de les galeries es localitza resseguint un col·lector situat a l'extrem nord est dels jardins, és a dir a tocar de la carretera de Miramar en el punt on aquesta circula paral·lela a la Ronda Litoral, just a l'inici de l'ascens.



Fig. 17.- Detall de l'accés al col·lector.

Les reduïdes dimensions d'aquest col·lector de 0,7 metres d'ample i una alçada màxima de 0,85 metres, impossibilita l'accés de l'equip de topografia. La poca ventilació del col·lector fa necessari una permanència breu a l'interior. En aquest tram les tasques de documentació gràfica i fotogràfica es fa sempre

acompanyat d'un tècnic especialista de la xarxa de clavegueram que controla la presència de gasos nocius per la salut.



El col·lector (ED 21) de reduïdes dimensions té una longitud de 28 metres. Presenta una coberta semicircular bastida amb maons massissos. Aquest col·lector es troba ocupant parcialment un tram amb unes característiques totalment diferents de poc més de 16 metres de longitud amb unes dimensions i tècniques constructives emprades dispars a les utilitzades en el present col·lector.

Fig. 18.- Vista de l'interior del col·lector a tocar del tram I de la galeria 2.

Aquest tram del col·lector presenta un suau pendent amb un paviment de formigó que es troba parcialment cobert per diferents arrels de palmeres i llims argilosos (UE 21).



El recorregut d'aquest col·lector presenta un gir brusc després de menys d'un metre d'accedir-hi en direcció a ponent que segueix una trajectòria lleugerament inclinada de 27,5 metres de longitud que porta a l'únic tram de la galeria 2. La datació de la construcció d'aquest col·lector és de finals de la dècada dels 60 quan s'estava habilitant l'indret com a Jardí.

Fig. 19.- Detall del punt de partida del tram del col·lector.

És evident que, la funcionalitat d'aquest col·lector és l'evacuació de les aigües pluvials o de superfície. També s'observa un aprofitament parcial d'una galeria anterior. Si les dimensions del col·lector d'accés a aquest tram de la galeria 2 són de 0,7 metres d'ample, i tan sols 0,85 metres d'alçada, aquest tram I de la

Galeria 2, presenta unes dimensions de 1 metre d'ample i una alçada màxima de 1,8 metres. La tècnica constructiva utilitzada difereix també de les documentades en la galeria 1.



Fig. 20.- Vista general del Tram I de la galeria 2.

També difereix amb la galeria 1 la longitud d'un mateix tram que supera en aquest cas els 16 metres, el tram amb major longitud de la galeria 1 és el tram II amb poc més de 6 metres de recorregut. Els materials emprats per la construcció d'aquesta galeria són exclusivament els maons massissos lligats amb ciment.



Fig. 21.- Detall de la part final del Tram I.

Els paraments es troben revestits amb un arrebossat de morter (UR 21) que impermeabilitza els murs (MR 21 i 22). L'aparell d'aquests paraments tan sols es visible en el punt on es modifica el recorregut anterior per tal de conduir les

aigües en vers la xarxa de clavegueram (Tram pel qual s'accedeix a l'interior descrit anteriorment).



Fig. 22.- Detall del parament visible al principi documentat del tram I.

El parament observat és pot definir com bastit en filades regulars de maons massissos lligats amb ciment. La coberta (EC 21) és una volta escarsera bastida amb maons massissos disposats a plec de llibre. L'alçada màxima d'aquesta volta és tan sols de 15 cm des de l'arrencament fins el punt de màxima alçada. El paviment documentat és de formigó lliscat (UP 21) amb una inclinació d'un 10%. Aquest desnivell fa que en un recorregut de 16 metres l'alçada guanyada és de 1,6 metres. Tot el tram presenta una disposició regular.



Fig. 23.- Detall dels desguassos afegits a la UT 21.

Al final del Tram s'identifica la primera de les dues accions de trencament. Aquest trencament de la coberta s'identifica amb la UT 22 i en l'espai resultant de afectar la coberta (EC 21) es construeixen dos desguassos encabits en una estructura de formigó (ED 22).



Fig. 24.- Detall d'un dels desguassos (ED 22).

En aquest punt s'identifica la UE 22 que correspon a un conjunt de blocs mitjans i grans de pedra procedents dels desguassos (ED 22) i que per la seva mida no han estat arrossegats per les aigües recollides i transportades a aquesta galeria. El desguàs (ED 22) es recolza al mur que tapia el tram I de la galeria 2. Aquest mur es troba igualment revestit amb l'arrebossat (UR 21) que no permet observar el seu parament. Aquest mur que tanca el tram documentat s'identifica amb la MR 23.



Fig. 25.-Detall de la UT 21 que es reblert per la ED 21.

Al principi d'aquest tram I de la galeria 2, s'identifica un altre trencament. Aquest es correspon amb la UT 21 i es troba reblert per la ED 21 que es correspon amb el desguàs o col·lector des del qual s'accedeix al present tram.

3. CONCLUSIONS

La presència en aquest indret d'instal·lacions militars ideades per tal de protegir la zona portuària es remunta a la segona meitat del segle XIX. Amb l'excepció del Castell de Montjuïc que data, un primer recinte de mitjans del segle XVII i un segon, l'actual, del segle XVIII, però que no tenia un únic objectiu de defensa portuària sinó més aviat de control sobre la ciutat de Barcelona. Tal hi com indiquen diferents autors, la instal·lació de bateries artillers de defensa vinculats amb el Castell de Montjuïc i amb la defensa de la zona portuària, eren ja una preocupació en el transcurs de la segona meitat del segle XIX. Tot sembla indicar que a finals dels anys 20 del segle XX aquestes instal·lacions foren reformades per tal de modernitzar-les i adequar-les a les noves tendències armamentístiques. Aquestes bateries de Bona Vista formaren part de les defenses actives de la ciutat de Barcelona en el transcurs de la Guerra Civil. Acabada la guerra, aquestes instal·lacions militars, al contrari del que succeí en el cas dels Refugis civils que tendiren a quedar en l'oblit, seguiren en ús fins a la dècada dels 60 del segle XX. Coincidint amb l'obertura a l'exterior de la dictadura i la fi del suposat perill d'agressió exterior, moltes d'aquestes posicions passaren de ser imprescindibles o ser totalment prescindibles fins l'extrem que a la fi dels anys 60 es decidí crear en l'espai que ocupaven les bateries de Bona Vista els actuals Jardins de Mossèn Costa i Llobera.

La documentació de la galeria 1 sembla correspondre a un passadís de comunicació entre dues d'aquestes posicions artillers de les Bateries de Bona Vista. Tot sembla indicar que la major amplada documentada al Tram I així com la seva menor diferència altimètrica entre la superfície i el sostre d'aquest tram, podria correspondre al primer sector soterrat d'una d'aquestes bateries. D'acord amb aquesta hipòtesis la bateria, entenent com a tal, l'espai on es trobaria emplaçada la peça d'artilleria, es trobaria a tocar d'aquest Tram I. Igualment, els girs constants per evitar així l'expansió de la metralla en cas

d'afectació de l'estructura sembla reforçar aquesta idea. En el mateix sentit ens condueixen els materials i tècniques emprades així com la perfecció en la seva execució. A més, la presència de diversos suports pel cablejat i els negatius d'altres (53 en total) reforcen encara més la utilització com a galeria de comunicació entre posicions i/o refugi en cas de bombardeig de les mateixes. L'absència de grafitis no fa sinó reforçar, pel que fa a la Galeria 1, la finalitat i ocupació militar de la instal·lació documentada.

En canvi, la trajectòria i dimensions de la galeria 2, no semblen pensades per finalitats militars o de refugi, la inclinació del paviment, la presència de revestiments i l'absència total de senyals, grafitis, punts de llum o cablejat, semblen indicar que en aquest cas, la galeria 2, pogués formar part d'una xarxa o col·lector d'aigües, anterior a la creació del ramal que desvia la seva trajectòria directa a la zona portuària per conduir-la a la xarxa principal del clavegueram, modificació realitzada a finals de la dècada dels 60 del segle XX. Fins i tot, sembla possible, que la paret de tancament del tram documenta no estigui tapiant la galeria sinó que ja originàriament en aquest indret existís un salt important que es reformat amb la creació dels Jardins de Mossèn Costa i Llobera. La cronologia d'aquesta construcció bé podria ser coetània a la de la Galeria 1, però no existeix cap indicatiu raonable per afirmar una finalitat homòloga a aquesta. La modificació del recorregut a la dècada dels 60 del segle XX sembla respondre únicament a una modificació però no sembla respondre a una modificació en l'ús de l'estructura original.

Amb tot, tan en el cas de la Galeria 1 com en el cas de la Galeria 2, tan sols una actuació on s'afectessin algunes de les estructures bastides per tapiar o modificar els itineraris originals permetria conèixer noves dades que permetrien afirmar o desmentir les interpretacions efectuades.

4.- Bibliografia

ACHÓN I CASAS; Oriol. ***“Informe de cobriment de les estructures aparegudes a la intervenció arqueològica a la Carretera de Miramar, 2-36. Jardins de Mossèn Costa i Llobera.”*** Barcelona, juny de 2010. Inèdit.

ACHÓN I CASAS, Oriol. ***“Estudi del refugi 312-3. Annex 1 Memòria de la intervenció arqueològica al Mas Guinardó.”*** Barcelona, novembre de 2009. Inèdit.

ALBERTÍ, Santiago; ALBERTÍ, Elisenda. ***“Perill de bombardeig. Barcelona sota les bombes (1936-1939)”***, Barcelona, Albertí Editor S.L. 2004.

PÀMIES, Dídac; PETIT, Jordi. ***“Informe preliminar de la intervenció arqueològica a la Carretera del Carmel / Carrer de José Millán González. Barcelona (Barcelonès)”***. Barcelona, 2009. Inèdit.

PARENTI, R (1996) ***“Una visión general de la Arqueología de la Arquitectura”*** dins Luís CABALLERO ZOREDA y Consuelo ESCRIBANO VELASCO (Eds) ***“Arqueología de la Arquitectura. El método arqueológico aplicado al proceso de estudio y de intervención en edificios históricos.”*** Pàgs. 13-21.

ROCA, Estanislau. ***“La muntanya de la ciutat”*** pàg. 57, 71-72. Barcelona 2000 Ed. Political Science. 589 pàgs.

VVAA ***“El Poble Sec (1936-1939) Un barri en guerra”***. Ed. CERHISEC. Barcelona. 2008

ANNEX 1.- QUADRES D'ELEMENTS DOCUMENTATS.

La informació i dades generades al llarg de la intervenció de documentació d'aquestes dues galeries es resumeix amb un seguit de quadres que amb la intenció de fer més fàcil l'estudi de tots aquells elements localitzats s'han confeccionat al llarg de les tasques de documentació i que es veuen reflectits en la planimetria annexa a la memòria.

La documentació i la confecció dels diferents quadres segons la naturalesa dels elements a documentar s'ha fet seguint el criteri de numeració correlativa segons la tipologia de cada element. És a dir, els objectes metàl·lics disposats sobre els paviments segueixen una numeració correlativa de l'1 en endavant. El mateix criteri s'ha utilitzat, pels suports del cablejat o pels esglaons. Aquests quadres fan referència exclusivament a la Galeria 1. Així mateix s'ha confeccionat un quadre resum en quan a tipologia arquitectònica emprada per paraments i cobertes per cadascuna de les dues galeries.

QUADRE 1: Objectes metàl·lics

Nº	Descripció	Situació/Mides	Distància	Esglaó/Tram	Observacions
1	Llauna Circular	Costat dret. Diàmetre 8 cm	8 cm	Esglaó 5/ III A	Distància inici esglaó
2	Llauna El·líptica	Costat dret. 10 cm longitud, 6 cm d'amplada.	15 cm	Esglaó 7/ III B	Distància inici esglaó
3	Llauna El·líptica	Costat dret. 10 cm longitud, 6 cm d'amplada	25 cm	Esglaó 12/ III B	Distància inici esglaó

* Tots els objectes documentats han estat deixats *in situ* d'acord amb els criteris donats pels responsables del MUHBA.








QUADRE 2: ESGLAONS

Nº ESGLAÓ	LLARGADA (cm)	ALÇADA (cm)	TRAM	OBSERVACIONS
1	45	12	III A	
2	46	15	III A	
3	45	16	III A	
4	46	18	III A	
5	46	16,5	III A	
6	47	15	III B	
7	46,5	16	III B	
8	46	17	III B	
9	46,5	17	III B	
10	47	17	III B	
11	51 cm	16	III B	Esglaó que fa un gir direcció Llobregat. Amplada màxima 51 cm, mínima 36 cm.
12	53	16	III B	Esglaó que fa un gir direcció Llobregat. Amplada màxima 53 cm, mínima 35 cm.
13	53	17	1	








QUADRE 3: SUPORTS PER CABLEJAT

Nº	TRAM	Z (msnm)	Distància des inici tram (m)	Paret	Observacions
1	I	37.40	2.19	Est	
2	I	37.47	0.55	Est	
3	II	37.5	5.69	Est	
4	II	37.61	4.08	Est	
5	II	37.69	5.33	Oest	
6	II	37.71	4.87	Est	Negatiu
7	II	37.72	3.12	Est	
8	II	37.74	2.46	Est	
9	II	37.77	1.72	Est	Negatiu
10	II	37.76	1.82	Oest	
11	I	37.40	1.38	Est	Negatiu
12	I	37.35	3.05	Est	Negatiu
13	I	37.45	1.04	Est	Negatiu
14	II	37.81	0.3	Est	
15	II	37.88	0.19	Volta	
16	II	37.93	0.15	Volta	
17	III A	38.32	1.53	Est	
18	III A	38.39	1.03	Est	
19	III A	38.42	0.4	Est	
20	III B	38.46	2.85	Est	
21	II	37.78	0.88	Est	Negatiu
22	II	37.81	0.12	Est	Negatiu
23	III A	37.89	2.05	Est	Negatiu
24	III A	38.36	1.34	Est	Negatiu
25	III A	38.41	0.88	Est	Negatiu
26	III A	38.41	0.55	Est	Negatiu
27	III B	38.52	2.12	Est	
28	III B	38.62	1.65	Est	Negatiu








29	III B	38.62	1.6	Est	
30	III B	38.66	1.6	Est	Negatiu
31	III B	38.64	1.55	Est	Negatiu
32	III B	39.02	0.9	Est	Negatiu
33	III B	39.16	0.73	Est	Negatiu
34	III B	39.22	0.41	Est	Negatiu
35	III B	39.26	0.20	Est	Negatiu
36	III B	39.86	0	Est	Negatiu
37	IV	39.90	5.22	Est	
38	III B	39.72	0.4	Volta	
39	III B	38.48	0.42	Oest	
40	III B	39.18	2.48	Oest	
41	IV	40.28	4.37	Oest	
42	IV	40.27	4.72	Est	Negatiu
43	IV	40.37	4.1	Est	Negatiu
44	IV	40.41	3.55	Est	Negatiu
45	IV	40.47	3.1	Est	Negatiu
46	IV	40.52	2.51	Est	Negatiu
47	IV	40.62	2	Est	
48	IV	40.70	1.39	Est	Negatiu
49	IV	40.72	0.82	Est	Negatiu
50	IV	40.76	0.27	Est	Negatiu
51	IV	40.40	3.25	Est	Negatiu
52	IV	40.42	3.3	Oest	Negatiu
53	IV	40.68	1.45	Oest	

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES				E.S.: 11   			
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera			CODI:058/10				
Sector: Galeria 1	Zona: Tram III A i III B	Cala:	Àmbit:		Cotes		
Definició: Escales	Criteris de diferenciació: Arqueològic i Arquitectònic	Color: Gris.		Mínima: 36,05			
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència:		Màxima: 38,29			
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA			
Geològics	Igual a:	 N		+	+	+	+
	En contacte amb:						
	Se li adossa:						
	S'adossa a: MR-11, MR-12, MR-13, MR-14						
Orgànics	Cobert per:	+	+	+	+		
	Cobreix:						
	Tallat per:						
Artificials	Talla:	+	+	+	+		
	Reomplert per:						
	Reomple:						
Descripció: Escala de la Galeria 1 que comunica el Tram II amb el Tram IV. Format per 12 esglaons.			Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010		Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas		
Estat de conservació: Bo			Responsables: Oriol Achón.		Compr. de documentació: Fitxa  Dibuix  Foto 		

Procés d'excavació Manual. Es neteja l'escala i es documenten i es dibuixen els 12 esglaons.		Data inici: 07/06 Data fi: 11/06
Interpretació: Escalaes que comuniquen els trams II i IV de la Galeria 1. La diferencia de coberta i de sistema de construcció de les parets comporta la diferenciació en dos trams, III A i III B.		
Materials representatius:	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: Arquitectònic.	Cronologia: Finals S.XIX- Primer terç S. XX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.: 02, 03,	núm.: 03, 04, 05	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.			CODI: 058/10	E.C.: 11   
Sector: Galeria 1	Zona: Tram I.	Cala:	Àmbit:	Cotes
Definició: Coberta semicircular de formigó.	Criteris de diferenciació: Arqueològic i Arquitectònic	Color: Gris		Mínima:36.76
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència:		Màxima:37.88
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics	Igual a:	 N	+ + + +	
	En contacte amb: EC-12			
	Se li adossa:			
	S'adossa a:			
Orgànics	Cobert per:	+ + + +		
	Cobreix: MR-11 i MR-12			
	Tallat per:			
Artificials	Talla:	+ + + +		
	Reomplert per:			
	Reomple:			
Descripció: Coberta semicircular de formigó.			Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas
Estat de conservació: Bo			Responsables: Oriol Achón.	Compr. de documentació: Fitxa  Dibuix  Foto 

Procés d'excavació Es documenta la construcció de la coberta realitzada per un encofrat format per entre 22 i 23 llistons que han deixat la seva empremta al formigó. Cal destacar la gran regularitat de les dimensions dels llistons. La construcció és semicircular perfecte. Per l'amplada de 1 m l'alçada màxima assoleix els 0,5 m.		Data inici: 07/06 Data fi: 11/06
Interpretació: Coberta del Tram I de la Galeria 1.		
Materials representatius:	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: Material, estratigrafia	Cronologia: Finals S.XIX- Primer terç S. XX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.:	núm.: 03	Diapositives: B/ N: Color:

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES			
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.		CODI: 058/10	E.C: 12   
Sector: Galeria 1	Zona: Tram II-III A.	Cala:	Àmbit:
Definició: Coberta catenària de formigó	Criteris de diferenciació: Arqueològic i Arquitectònic	Color: Gris	Mínima: 36.75
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència:	Màxima: 37.88
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics	Igual a:	 N	+ + + +
	En contacte amb: EC-11		
	Se li adossa:		
Orgànics	S'adossa a:		+ + + +
	Cobert per:		
	Cobreix: MR-11 i MR-12		
Artificials	Tallat per: UT 11	+ + + +	
	Talla:		
	Reomplert per:		
Reomple:			
Descripció: Coberta catenària dels Trams II i IIIA.		Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas
Estat de conservació: Bo		Responsable: Oriol Achón.	Compr. de documentació: Fitxa  Dibuix  Foto 

Procés d'excavació**Data inici:** 07/06 **Data fi:** 11/06

Es documenta la construcció de la coberta realitzada per un encofrat format per entre 25 i 26 llistons que han deixat la seva empremta al formigó. Cal destacar la gran regularitat de les dimensions dels llistons. La construcció parabòlica és perfecte. Per l'amplada de 0.75 m l'alçada màxima assoleix els 0,75 m.

Interpretació:

Coberta dels Trams II i III A.








Materials representatius:**Referència materials:****Fulls d'inventari núm.:****Elements i criteris de datació:**

Estratigràfic

Cronologia:

Finals S.XIX- Primer terç S. XX

Observacions:**ARXIU****plantes****seccions-alçats****fotografia****núm.:****núm.: 03****Diapositives:****B/ N:****Color:**

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES				
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.		CODI: 058/10	E.C: 13   	
Sector: Galeria 1	Zona: Tram III B i Tram IV	Cala:	Àmbit:	
Definició: Coberta d'arc rebaixat de revoltos de rajoles	Críteris de diferenciació: Arqueològic i Arquitectònic	Color: Vermell	Mínima: 36.86	
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència:	Màxima: 40.76	
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA	
Geològics	Igual a:	 N	+ + + +	
	En contacte amb: EC-12			
	Se li adossa:			
S'adossa a: PL 11, PL 12, PL 13, PL 14, PL 15, PL 16, PL 17, PL 18				
Orgànics	Cobert per:			+ + + +
	Cobreix: MR-13, MR-14, MR- 15			
	Tallat per:			
Artificials	Talla:	+ + + +		
	Reomplert per:			
	Reomple:			
Descripció: Coberta de revoltos de rajoles dels Trams III B i IV.		Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas	
Estat de conservació: Bo		Responsable: Oriol Achón.	Compr. de documentació: Fitxa  Dibuix  Foto 	

Procés d'excavació**Data inici:** 07/06 **Data fi:** 11/06

Es documenta la construcció de la coberta realitzada per un seguit de revoltons de rajoles de 27,5x 14 cm que es lliuren als pilars i les seves arcades. Aquest revoltó és d'arc rebaixat dons tan sols assoleix una alçada màxima de 18 cm.

Interpretació:

Coberta dels Trams III B i IV.








Materials representatius:**Referència materials:****Fulls d'inventari núm.:****Elements i criteris de datació:**

Estratigràfic








Cronologia:

Finals S.XIX- Primer terç S. XX








Observacions:**ARXIU****plantes****seccions-alçats****fotografia****núm.:****núm.: 03****Diapositives:****B/ N:****Color:**

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES			
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.		CODI: 058/10	M.R.: 11   
Sector: Galeria 1	Zona: Tram I, II i III A.	Cala:	Àmbit:
Definició: Mur de formigó.	Criteris de diferenciació: Arqueològic i Arquitectònic	Color: Gris	Mínima:36.00
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència: Dur	Màxima:37.50
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics	Igual a:		+ + + +
	En contacte amb:		
	Se li adossa: UP 11		
	S'adossa a:		
Orgànics	Cobert per: EC 11		+ + + +
	Cobreix:		
	Tallat per:		
Artificials	Talla:		+ + + +
	Reomplert per:		
	Reomple:		
Descripció: Mur encofrat de formigó.		Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas
Estat de conservació: Bo		Responsables: Oriol Achón.	Compr. de documentació: Fitxa  Dibuix  Foto 








Procés d'excavació Mur documentat format per un encofrat de llistons regulars de fusta dels quals es preserva la seva empremta.		Data inici: 07/06 Data fi: 11/06
Interpretació: Mur oest dels trams I, II i III A		
Materials representatius:	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: Material, estratigrafia	Cronologia: Finals S.XIX- Primer terç S. XX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.: 02, 03	núm.: 03	Diapositives: B/ N: Color:

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES			
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.		CODI: 058/10	M.R.: 12   
Sector: Galeria 1	Zona: Tram I, II i III A.	Cala:	Àmbit:
Definició: Mur de formigó.	Criteris de diferenciació: Arqueològic i Arquitectònic	Color: Gris	Mínima:36.00
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència: Dur	Màxima:37.50
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics	Igual a:		+ + + +
	En contacte amb:		
	Se li adossa: UP 11		
	S'adossa a:		
Orgànics	Cobert per: EC 11		+ + + +
	Cobreix:		
	Tallat per:		
Artificials	Talla:		+ + + +
	Reomplert per:		
	Reomple:		
Descripció: Mur encofrat de formigó.		Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas
Estat de conservació: Bo		Responsables: Oriol Achón.	Compr. de documentació: Fitxa  Dibuix  Foto 








Procés d'excavació Mur documentat format per un encofrat de llistons regulars de fusta dels quals es preserva la seva empremta.		Data inici: 07/06 Data fi: 11/06
Interpretació: Mur est dels trams I, II i III A		
Materials representatius:	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: Material, estratigrafia	Cronologia: Finals S.XIX- Primer terç S. XX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.: 02, 03	núm.: 03	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>			
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.		CODI: 058/10	M.R.: 13   
Sector: Galeria 1	Zona: Tram III B i IV.	Cala:	Àmbit:
Definició: Mur de formigó.	Criteris de diferenciació: Arqueològic i Arquitectònic	Color: Gris	Mínima:36.86
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència: Dur	Màxima:40.65
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics	Igual a:		+ + + +
	En contacte amb:		
	Se li adossa: UP 12		
	S'adossa a:		
Orgànics	Cobert per: EC 13		+ + + +
	Cobreix:		
	Tallat per:		
Artificials	Talla:		+ + + +
	Reomplert per:		
	Reomple:		
Descripció: Mur encofrat de formigó.		Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas
Estat de conservació: Bo		Responsables: Oriol Achón.	Compr. de documentació: Fitxa  Dibuix  Foto 


Procés d'excavació Mur documentat format per un encofrat de llistons regulars de fusta dels quals es preserva la seva empremta. Aquest es disposa entre els pilars.		Data inici: 07/06 Data fi: 11/06
Interpretació: Mur oest dels trams III B i IV		
Materials representatius:	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: Material, estratigrafia	Cronologia: Finals S.XIX- Primer terç S. XX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.: 02, 03	núm.: 03	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>			
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.		CODI: 058/10	M.R.: 14   
Sector: Galeria 1	Zona: Tram III B i IV.	Cala:	Àmbit:
Definició: Mur de formigó.	Criteris de diferenciació: Arqueològic i Arquitectònic	Color: Gris	Mínima:36.86
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència: Dur	Màxima:40.65
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics	Igual a:	 N	+ + + +
	En contacte amb:		
	Se li adossa: UP 12		
	S'adossa a: PL 11, PL 12, PL 13, PL 14, PL 15, PL 16, PL 17, PL 18		
Orgànics	Cobert per: EC 13	+ + + +	
	Cobreix:		
	Tallat per:		
Artificials	Talla:	+ + + +	
	Reomplert per:		
	Reomple:		
Descripció: Mur encofrat de formigó.		Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas
Estat de conservació: Bo		Responsables: Oriol Achón.	Compr. de documentació: Fitxa  Dibuix  Foto 


Procés d'excavació Mur documentat format per un encofrat de llistons regulars de fusta dels quals es preserva la seva empremta. Aquest es disposa entre els pilars.		Data inici: 07/06 Data fi: 11/06
Interpretació: Mur oest dels trams III B i IV		
Materials representatius:	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: Material, estratigrafia	Cronologia: Finals S.XIX- Primer terç S. XX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.: 02, 03	núm.: 03	Diapositives: B/ N: Color:

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES				
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.			CODI: 058/10	M.R.: 15   
Sector: Galeria 1	Zona: Tram IV.	Cala:	Àmbit:	Cotes
Definició: Mur de pedres.	Criteris de diferenciació: Arqueològic i Arquitectònic	Color: Gris		Mínima:38.11
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència: Dur		Màxima:40.76
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics	Igual a:	 N	+ + + +	
	En contacte amb:			
	Se li adossa:			
	S'adossa a:			
Orgànics	Cobert per: EC 13	+ + + +		
	Cobreix: UP 12			
	Tallat per:			
Artificials	Talla:	+ + + +		
	Reomplert per:			
	Reomple:			
Descripció: Mur de blocs de pedra irregulars lligats amb ciment.			Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas
Estat de conservació: Bo			Responsables: Oriol Achón.	Compr. de documentació: Fitxa  Dibuix  Foto 


Procés d'excavació Mur documentat format per blocs mitjans i grans de pedra disposats en filades irregulars lligats amb abundant ciment.		Data inici: 07/06 Data fi: 11/06
Interpretació: Mur que tapia la galeria 1 a l'alçada del Tram IV.		
Materials representatius:	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: Material, estratigrafia	Cronologia: Tercer terç S. XX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.: 02, 03	núm.: 03	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>						
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.			CODI: 058/10		P.L.: 11	
Sector: Galeria 1	Zona: Tram III B.	Cala:	Àmbit:	Cotes		
Definició: Pilar de maons.	Críteris de diferenciació: Arquitectònic i Arqueològic	Color: Vermell		Mínima: 36.86		
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència: Dur		Màxima: 38.37		
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA		
Geològics	Igual a:	 N	+	+	+	+
	En contacte amb:					
	Se li adossa: UP 11, EC 13, MR 13, MR 14					
	S'adossa a:					
Orgànics	Cobert per:	+	+	+	+	+
	Cobreix:					
	Tallat per:					
Artificials	Talla:	+	+	+	+	+
	Reomplert per:					
	Reomple:					
Descripció: Pilar de maons rectangular format per 26 filades lligats amb morter.			Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010		Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas	
Estat de conservació: Bo			Responsables: Oriol Achón.		Compr. de documentació:	
					Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>	


Procés d'excavació		Data inici: 07/06 Data fi: 11/06
Es documenten les seves dimensions i relacions físiques		
Interpretació: Pilar al qual s'adossen els murs MR 11, 12, 13 i 14 i les cobertes EC 12 i 13.		
Materials representatius:	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: Estratigrafia, tècnica constructiva	Cronologia: Finals S.XIX- Primer terç S. XX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.: 02, 03,	núm.: 03, 04, 05	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>						
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.			CODI: 058/10	P.L.: 12		
Sector: Galeria 1	Zona: Tram III B.	Cala:	Àmbit:	Cotes		
Definició: Pilar de maons.	Críteris de diferenciació: Arquitectònic i Arqueològic	Color: Vermell		Mínima: 37.36		
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència: Dur		Màxima: 38.70		
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA			
Geològics	Igual a:	 N	+	+	+	+
	En contacte amb:					
	Se li adossa: UP 11, EC 13, MR 13, MR 14					
	S'adossa a:					
Orgànics	Cobert per:	+	+	+	+	+
	Cobreix:					
	Tallat per:					
Artificials	Talla:	+	+	+	+	+
	Reomplert per:					
	Reomple:					
Descripció: Pilar de maons rectangular format per 26 filades lligats amb morter.			Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas		
Estat de conservació: Bo			Responsables: Oriol Achón.	Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>		


Procés d'excavació		Data inici: 07/06 Data fi: 11/06
Es documenten les seves dimensions i relacions físiques		
Interpretació: Pilar al qual s'adossen els murs MR 13 i 14 i la coberta EC 13.		
Materials representatius:	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: Estratigrafia, tècnica constructiva	Cronologia: Finals S.XIX- Primer terç S. XX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.: 02, 03,	núm.: 03, 04, 05	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>			
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.			CODI: 058/10
P.L.: 13			
Sector: Galeria 1	Zona: Tram III B.	Cala:	Àmbit:
Definició: Pilar de maons.	Color: Vermell	Cotes	
Superfície:	Críteris de diferenciació: Arquitectònic i Arqueològic	Mínima: 38.02	
	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència: Dur	Màxima: 39.91
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics	Igual a:	 N	+ + + +
	En contacte amb:		
	Se li adossa: UP 11, EC 13, MR 13, MR 14		
	S'adossa a:		
Orgànics	Cobert per:		+ + + +
	Cobreix:		
	Tallat per:		
Artificials	Talla:		+ + + +
	Reomplert per:		
	Reomple:		
Descripció: Pilar de maons rectangular format per 26 filades lligats amb morter.		Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas
Estat de conservació: Bo		Responsables: Oriol Achón.	Compr. de documentació: Fitxa Dibuix Foto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>




Procés d'excavació		Data inici: 07/06 Data fi: 11/06
Es documenten les seves dimensions i relacions físiques		
Interpretació: Pilar al qual s'adossen els murs MR 13 i 14 i la coberta EC 13.		
Materials representatius:	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: Estratigrafia, tècnica constructiva	Cronologia: Finals S.XIX- Primer terç S. XX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.: 02, 03,	núm.: 03, 04, 05	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>			
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.			CODI: 058/10
P.L.: 14			
Sector: Galeria 1	Zona: Tram III B.	Cala:	Àmbit:
Definició: Pilar de maons.	Color: Vermell	Cotes	
Superfície:	Críteris de diferenciació: Arquitectònic i Arqueològic	Mínima: 38.46	
	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència: Dur	
Màxima: 39.98			
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics	Igual a:	 N	+ + + +
	En contacte amb:		
	Se li adossa: UP 11, EC 13, MR 13, MR 14		
	S'adossa a:		
Orgànics	Cobert per:	+ + + +	
	Cobreix:		
	Tallat per:		
Artificials	Talla:	+ + + +	
	Reomplert per:		
	Reomple:		
Descripció: Pilar de maons rectangular format per 26 filades lligats amb morter.		Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas
Estat de conservació: Bo		Responsables: Oriol Achón.	Compr. de documentació:
			Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>


Procés d'excavació		Data inici: 07/06 Data fi: 11/06
Es documenten les seves dimensions i relacions físiques		
Interpretació: Pilar al qual s'adossen els murs MR 13 i 14 i la coberta EC 13.		
Materials representatius:	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: Estratigrafia, tècnica constructiva	Cronologia: Finals S.XIX- Primer terç S. XX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.: 02, 03,	núm.: 03, 04, 05	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.			CODI: 058/10	P.L.: 15
Sector: Galeria 1	Zona: Tram III B.	Cala:	Àmbit:	Cotes
Definició: Pilar de maons.	Críteris de diferenciació: Arquitectònic i Arqueològic	Color: Vermell		Mínima: 38.67
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència: Dur		Màxima: 40.20
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics	Igual a:	 N	+ + + +	
	En contacte amb:			
	Se li adossa: UP 11, EC 13, MR 13, MR 14			
	S'adossa a:			
Orgànics	Cobert per:	+ + + +		
	Cobreix:			
	Tallat per:			
Artificials	Talla:	+ + + +		
	Reomplert per:			
	Reomple:			
Descripció: Pilar de maons rectangular format per 26 filades lligats amb morter.			Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas
Estat de conservació: Bo			Responsables: Oriol Achón.	Compr. de documentació: Fitxa Dibuix Foto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>


Procés d'excavació		Data inici: 07/06 Data fi: 11/06
Es documenten les seves dimensions i relacions físiques		
Interpretació: Pilar al qual s'adossen els murs MR 13 i 14 i la coberta EC 13.		
Materials representatius:	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: Estratigrafia, tècnica constructiva	Cronologia: Finals S.XIX- Primer terç S. XX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.: 02, 03,	núm.: 03, 04, 05	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>			
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.			CODI: 058/10
P.L.: 16			
Sector: Galeria 1	Zona: Tram III B.	Cala:	Àmbit:
Definició: Pilar de maons.	Criteris de diferenciació: Arquitectònic i Arqueològic	Color: Vermell	Cotes
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència: Dur	Mínima: 38.70 Màxima: 40.20
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics	Igual a:	 N	+ + + +
	En contacte amb:		
	Se li adossa: UP 11, EC 13, MR 13, MR 14		
	S'adossa a:		
Orgànics	Cobert per:	 N	+ + + +
	Cobreix:		
	Tallat per:		
Artificials	Talla:	 N	+ + + +
	Reomplert per:		
	Reomple:		
Descripció: Pilar de maons rectangular format per 26 filades lligats amb morter.		Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas
Estat de conservació: Bo		Responsables: Oriol Achón.	Compr. de documentació: Fitxa Dibuix Foto
			<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>








Procés d'excavació		Data inici: 07/06 Data fi: 11/06
Es documenten les seves dimensions i relacions físiques		
Interpretació: Pilar al qual s'adossen els murs MR 13 i 14 i la coberta EC 13.		
Materials representatius:	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: Estratigrafia, tècnica constructiva	Cronologia: Finals S.XIX- Primer terç S. XX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.: 02, 03,	núm.: 03, 04, 05	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>			
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.			CODI: 058/10
P.L.: 17			
Sector: Galeria 1	Zona: Tram III B.	Cala:	Àmbit:
Definició: Pilar de maons.	Color: Vermell	Cotes	
Superfície:	Críteris de diferenciació: Arquitectònic i Arqueològic	Mínima: 38.93	
	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència: Dur	Màxima: 40.55
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics	Igual a:	 N	
	En contacte amb:		
	Se li adossa: UP 11, EC 13, MR 13, MR 14		+ + + +
	S'adossa a:		
Orgànics	Cobert per:		+ + + +
	Cobreix:		
	Tallat per:		
Artificials	Talla:		+ + + +
	Reomplert per:		
	Reomple:		
Descripció: Pilar de maons rectangular format per 26 filades lligats amb morter.		Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas
Estat de conservació: Bo		Responsables: Oriol Achón.	Compr. de documentació:
			Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>








Procés d'excavació		Data inici: 07/06 Data fi: 11/06
Es documenten les seves dimensions i relacions físiques		
Interpretació: Pilar al qual s'adossen els murs MR 13 i 14 i la coberta EC 13.		
Materials representatius:	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: Estratigrafia, tècnica constructiva	Cronologia: Finals S.XIX- Primer terç S. XX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.: 02, 03,	núm.: 03, 04, 05	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.			CODI: 058/10	P.L.: 18
Sector: Galeria 1	Zona: Tram III B.	Cala:	Àmbit:	Cotes
Definició: Pilar de maons.	Críteris de diferenciació: Arquitectònic i Arqueològic	Color: Vermell		Mínima: 39.11
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència: Dur		Màxima: 40.65
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics	Igual a:	 N	+ + + +	
	En contacte amb:			
	Se li adossa: UP 11, EC 13, MR 13, MR 14			
	S'adossa a:			
Orgànics	Cobert per:	+ + + +		
	Cobreix:			
	Tallat per:			
Artificials	Talla:	+ + + +		
	Reomplert per:			
	Reomple:			
Descripció: Pilar de maons rectangular format per 26 filades lligats amb morter.			Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas
Estat de conservació: Bo			Responsables: Oriol Achón.	Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>








Procés d'excavació		Data inici: 07/06 Data fi: 11/06
Es documenten les seves dimensions i relacions físiques		
Interpretació: Pilar al qual s'adossen els murs MR 13 i 14 i la coberta EC 13.		
Materials representatius:	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: Estratigrafia, tècnica constructiva	Cronologia: Finals S.XIX- Primer terç S. XX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.: 02, 03,	núm.: 03, 04, 05	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.			CODI: 058/10	U.E.: 11   
Sector: Galeria I	Zona: Tram I i II.	Cala:	Àmbit:	Cotes
Definició: Estrat	Criteris de diferenciació: Arqueològic	Color: Marró		Mínima: 36.00
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència: Plàstica		Màxima: 36.15
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics Llims.	Igual a:	 N	+ + + +	
	En contacte amb:			
	Se li adossa:			
	S'adossa a: MR 11, MR 12, ES 11			
Orgànics Arrels	Cobert per:	+ + + +		
	Cobreix: UP 11			
	Tallat per:			
Artificials Pedres de petites dimensions. Nòduls de morter.	Talla:	+ + + +		
	Reomplert per:			
	Reomple:			
Descripció: Estrat d'argila marró plàstica, de matriu llimosa. Presència de pedres de petites dimensions i nòduls de morter, així com abundants arrels.			Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas
Estat de conservació: Bo			Responsable: Oriol Achón.	Compr. de documentació: Fitxa  Dibuix  Foto 








Procés d'excavació S'ha rebaixat en dos punts realitzant petits sondejos de 0,5 metres per l'amplada del tram de la galeria. Aquest rebaix a permès documentar el paviment (UP 11)		Data inici: 07/06 Data fi: 11/06
Interpretació: Nivell de terra filtrada al plantar la palmera que obstaculitza el Tram I. Amb les filtracions d'aigua i argiles ocupa part dels trams I i II.		
Materials representatius:	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació:	Cronologia: Tercer terç S. XX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.:	núm.: 03	Diapositives: B/ N: Color:

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES			
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.		CODI: 058/10	U.P.: 11   
Sector: Galeria I	Zona: Tram I i II.	Cala:	Àmbit:
Definició: Nivell de ciment lliscat.	Críteris de diferenciació: Arqueològic	Color: Gris.	Mínima: 36.00
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència: Dur	Màxima: 36.15
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics	Igual a:	 N	+ + + +
	En contacte amb:		
	Se li adossa:		
	S'adossa a: MR 11, MR 12, ES 11		
Orgànics	Cobert per: 11	+ + + +	
	Cobreix:		
	Tallat per:		
Artificials	Talla:	+ + + +	
	Reomplert per:		
	Reomple:		
Descripció: Estrat de ciment de color gris.		Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas
Estat de conservació: Bo		Responsable: Oriol Achón.	Compr. de documentació: Fitxa  Dibuix  Foto 





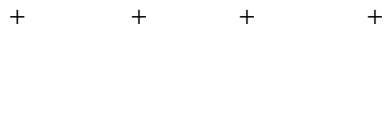
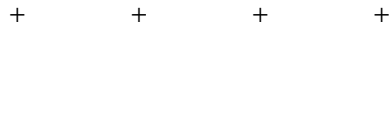
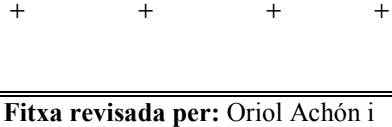



Procés d'excavació S'ha documentat en els dos trams on s'ha rebaixat la UE 11.		Data inici: 07/06 Data fi: 11/06
Interpretació: Nivell de circulació		
Materials representatius:	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació:	Cronologia: Finals S.XIX- Primer terç S. XX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.: 02, 03	núm.: 03, 04, 05	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>			
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.		CODI: 058/10	U.P.: 12   
Sector: Galeria 1	Zona: Tram IV .	Cala:	Àmbit:
Definició: Nivell de ciment gravat.	Criteris de diferenciació: Arqueològic	Color: Gris.	Mínima: 38.02
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència: Dur	Màxima: 39.15
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics	Igual a:	 N	+ + + +
	En contacte amb:		
	Se li adossa:		
	S'adossa a: MR 13, MR 14, ES 11		
Orgànics	Cobert per: MR 15	+ + + +	
	Cobreix:		
	Tallat per:		
Artificials	Talla:	+ + + +	
	Reomplert per:		
	Reomple:		
Descripció: Estrat de ciment de color gris.		Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas
Estat de conservació: Bo		Responsable: Oriol Achón.	Compr. de documentació: Fitxa  Dibuix  Foto 








Procés d'excavació S'ha documentat en La totalitat del Tram IV. Aquest paviment que en origen s'estenia més al nord del que s'ha pogut documentar, es caracteritza per tenir la superfície gravat, fruit de passar el rodet.		Data inici: 07/06 Data fi: 11/06
Interpretació: Nivell de circulació		
Materials representatius:	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació:	Cronologia: Finals S.XIX- Primer terç S. XX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.: 02, 03	núm.: 03, 04, 05	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.			CODI: 058/10	U.T.: 11   
Sector: Galeria 1	Zona: Tram II	Cala:	Àmbit:	Cotes
Definició: Trencament	Criteris de diferenciació: Arqueològic	Color:		Mínima:38.01
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència:		Màxima:37.76
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics	Igual a:	 N	+ + + +	
	En contacte amb:			
	Se li adossa:			
	S'adossa a:			
Orgànics	Cobert per:	+ + + +		
	Cobreix:			
	Tallat per:			
Artificials	Talla: EC 12.	+ + + +		
	Reomplert per:			
	Reomple:			
Descripció: Trencament produït al obrir la rasa.		Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas	
Estat de conservació: Bo		Responsable: Oriol Achón.	Compr. de documentació: Fitxa  Dibuix  Foto 	








Procés d'excavació Mecànic		Data inici: 07/06 Data fi: 11/06
Interpretació: Rasa realitzada per tal de posar un tub de desguàs.		
Materials representatius:	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: Estratigràfics	Cronologia: 2010	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.: 02, 03	núm.:	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.			CODI: 058/10	U.T.: 12   
Sector: Galeria 1	Zona: Tram I	Cala:	Àmbit:	Cotes
Definició: Trencament	Criteris de diferenciació: Arqueològic	Color:		Mínima:37,88
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència:		Màxima:
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics	Igual a:	 N		+ + + +
	En contacte amb:			
	Se li adossa:			
	S'adossa a:			
Orgànics	Cobert per:		+ + + +	
	Cobreix:			
	Tallat per:			
Artificials	Talla: EC 11.		+ + + +	
	Reomplert per: UE 11			
	Reomple:			
Descripció: Trencament produït al plantar una palmera.		Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas	
Estat de conservació: Bo		Responsable: Oriol Achón.	Compr. de documentació: Fitxa  Dibuix  Foto 	

Procés d'excavació Documentat a la fi del Tram I		Data inici: 07/06 Data fi: 11/06
Interpretació: Retall realitzat al plantar una palmera.		
Materials representatius:	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: Estratigràfics	Cronologia: 1969/1973	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.: 02, 03	núm.:	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.			CODI: 058/10	E.C.: 21   
Sector: Galeria 2	Zona: Col·lector.	Cala:	Àmbit:	Cotes
Definició: Coberta semicircular de maons.	Criteris de diferenciació: Arqueològic i Arquitectònic	Color: Vermell		Mínima:15.25
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència:		Màxima:15.56
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics	Igual a:	 N	+ + + +	
	En contacte amb: EC-12			
	Se li adossa:			
S'adossa a:				
Orgànics	Cobert per:			+ + + +
	Cobreix: MR-21 i MR-22			
	Tallat per:			
Artificials	Talla:	+ + + +		
	Reomplert per:			
	Reomple:			
Descripció: Coberta semicircular de maons disposats a plec de llibre.			Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas
Estat de conservació: Bo			Responsables: Oriol Achón.	Compr. de documentació: Fitxa  Dibuix  Foto 

Procés d'excavació Es documenta la construcció de la coberta realitzada amb una volta de maons massissos disposats de cantell o disposat a plec de llibre.		Data inici: 07/06 Data fi: 11/06
Interpretació: Coberta del col·lector de la Galeria 2.		
Materials representatius:	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: Material, estratigrafia	Cronologia: Segon terç S. XX?	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.: 06	núm.: 06	Diapositives: B/ N: Color:

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES				
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.			CODI: 058/10	E.C: 22   
Sector: Galeria 2	Zona: Tram I.	Cala:	Àmbit:	Cotes
Definició: Coberta de maons	Criteris de diferenciació: Arqueològic i Arquitectònic	Color: Vermell		Mínima:16.73
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència:		Màxima:17.73
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics	Igual a:	 N	+ + + +	
	En contacte amb: EC-11			
	Se li adossa:			
	S'adossa a:			
Orgànics	Cobert per:	+ + + +		
	Cobreix: MR-11 i MR-12			
	Tallat per: UT 11			
Artificials	Talla:	+ + + +		
	Reomplert per:			
	Reomple:			
Descripció: Coberta catenària dels Trams II i IIIA.			Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas
Estat de conservació: Bo			Responsable: Oriol Achón.	Compr. de documentació: Fitxa  Dibuix  Foto 

Procés d'excavació**Data inici:** 07/06 **Data fi:** 11/06

Es documenta la construcció de la coberta realitzada per un encofrat format per entre 25 i 26 llistons que han deixat la seva empremta al formigó. Cal destacar la gran regularitat de les dimensions dels llistons. La construcció parabòlica és perfecte. Per l'amplada de 0.75 m l'alçada màxima assoleix els 0,75 m.

Interpretació:

Coberta dels Trams II i III A.








Materials representatius:**Referència materials:****Fulls d'inventari núm.:****Elements i criteris de datació:**

Estratigràfic








Cronologia:

Primer terç S. XX?








Observacions:**ARXIU****plantes****seccions-alçats****fotografia****núm.:****núm.: 03****Diapositives:****B/ N:****Color:**

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES				
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.			CODI: 058/10	M.R.: 21   
Sector: Galeria 2	Zona: Tram I.	Cala:	Àmbit:	Cotes
Definició: Mur de maons.	Criteris de diferenciació: Arqueològic i Arquitectònic	Color: Vermell		Mínima:17.55
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència: Dur		Màxima:16.54
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics	Igual a:	 N	+ + + +	
	En contacte amb:			
	Se li adossa: UP 21, UE 21			
	S'adossa a:			
Orgànics	Cobert per: EC 22	+ + + +		
	Cobreix:			
	Tallat per:			
Artificials	Talla:	+ + + +		
	Reomplert per:			
	Reomple:			
Descripció: Mur de maons massissos disposats en filades regulars.			Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas
Estat de conservació: Bo			Responsables: Oriol Achón.	Compr. de documentació: Fitxa  Dibuix  Foto 








Procés d'excavació Mur documentat format per filades regulars de maons massissos lligats amb ciment.		Data inici: 07/06 Data fi: 11/06
Interpretació: Mur oest del tram I de la galeria 2.		
Materials representatius:	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: Material, estratigrafia	Cronologia: Primer terç S. XX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.: 06	núm.: 06	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.			CODI: 058/10	M.R.: 22   
Sector: Galeria 2	Zona: Tram I.	Cala:	Àmbit:	Cotes
Definició: Mur de maons.	Criteris de diferenciació: Arqueològic i Arquitectònic	Color: Vermell		Mínima:17.55
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència: Dur		Màxima:16.54
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics	Igual a:	 N	+ + + +	
	En contacte amb:			
	Se li adossa: UP 21, UE 21			
	S'adossa a:			
Orgànics	Cobert per: EC 22	+ + + +		
	Cobreix:			
	Tallat per: UT 21			
Artificials	Talla:	+ + + +		
	Reomplert per:			
	Reomple:			
Descripció: Mur de maons massissos disposats en filades regulars.			Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas
Estat de conservació: Bo			Responsables: Oriol Achón.	Compr. de documentació: Fitxa  Dibuix  Foto 








Procés d'excavació Mur documentat format per filades regulars de maons massissos lligats amb ciment.		Data inici: 07/06 Data fi: 11/06
Interpretació: Mur est del tram I de la galeria 2.		
Materials representatius:	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: Material, estratigrafia	Cronologia: Primer terç S. XX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.: 06	núm.: 06	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.			CODI: 058/10	M.R.: 23   
Sector: Galeria 2	Zona: Col·lector.	Cala:	Àmbit:	Cotes
Definició: Mur de maons.	Críteris de diferenciació: Arqueològic i Arquitectònic	Color: Vermell		Mínima:14.28
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència: Dur		Màxima:15.54
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics	Igual a:	 N	+ + + +	
	En contacte amb:			
	Se li adossa: UP 21, UE 21			
	S'adossa a:			
Orgànics	Cobert per: EC 21	+ + + +		
	Cobreix:			
	Tallat per:			
Artificials	Talla:	+ + + +		
	Reomplert per:			
	Reomple:			
Descripció: Mur de maons massissos disposats en filades regulars.			Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas
Estat de conservació: Bo			Responsables: Oriol Achón.	Compr. de documentació: Fitxa  Dibuix  Foto 








Procés d'excavació Mur documentat format per filades regulars de maons massissos lligats amb ciment.		Data inici: 07/06 Data fi: 11/06
Interpretació: Mur est del col·lector de la galeria 2.		
Materials representatius:	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: Material, estratigrafia	Cronologia: Segon terç S. XX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.: 06	núm.: 06	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.			CODI: 058/10	M.R.: 24   
Sector: Galeria 2	Zona: Col·lector.	Cala:	Àmbit:	Cotes
Definició: Mur de maons.	Críteris de diferenciació: Arqueològic i Arquitectònic	Color: Vermell		Mínima:14.28
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència: Dur		Màxima:15.54
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics	Igual a:	 N	+ + + +	
	En contacte amb:			
	Se li adossa: UP 21, UE 21			
	S'adossa a:			
Orgànics	Cobert per: EC 21	+ + + +		
	Cobreix:			
	Tallat per:			
Artificials	Talla:	+ + + +		
	Reomplert per:			
	Reomple:			
Descripció: Mur de maons massissos disposats en filades regulars.			Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas
Estat de conservació: Bo			Responsables: Oriol Achón.	Compr. de documentació: Fitxa  Dibuix  Foto 








Procés d'excavació Mur documentat format per filades regulars de maons massissos lligats amb ciment.		Data inici: 07/06 Data fi: 11/06
Interpretació: Mur oest del col·lector de la galeria 2.		
Materials representatius:	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: Material, estratigrafia	Cronologia: Segon terç S. XX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.: 06	núm.: 06	Diapositives: B/ N: Color:

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES			
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.		CODI: 058/10	M.R.: 25   
Sector: Galeria 2	Zona: Tram I.	Cala:	Àmbit:
Definició: Mur de pedres?	Criteris de diferenciació: Arqueològic i Arquitectònic	Color: Gris	Mínima:16.23
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència: Dur	Màxima:17.73
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics	Igual a:		+ + + +
	En contacte amb:		
	Se li adossa:		
	S'adossa a:		
Orgànics	Cobert per: EC 22		+ + + +
	Cobreix: UP 21		
	Tallat per:		
Artificials	Talla:		+ + + +
	Reomplert per:		
	Reomple:		
Descripció: Mur de blocs de pedra irregulars lligats amb ciment?		Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas
Estat de conservació: Bo		Responsables: Oriol Achón.	Compr. de documentació: Fitxa  Dibuix  Foto 








Procés d'excavació Mur documentat revestit amb ciment.		Data inici: 07/06 Data fi: 11/06
Interpretació: Mur que tanca el tram I de la Galeria 2.		
Materials representatius:	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: Material, estratigrafia	Cronologia: Primer terç S. XX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.: 06	núm.: 06	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>			
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.		CODI: 058/10	U.E.: 21   
Sector: Galeria 2	Zona: Tram I i Col·lector.	Cala:	Àmbit:
Definició: Estrat	Criteris de diferenciació: Arqueològic	Color: Marró	Mínima: 15.56
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència: Plàstica	Màxima: 14.38
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics Llims.	Igual a:		+ + + +
	En contacte amb:		
	Se li adossa:		
	S'adossa a: MR 21, MR 22, MR 23, MR 24		
Orgànics Arrels	Cobert per:		+ + + +
	Cobreix: UP 21		
	Tallat per:		
Artificials Pedres de petites dimensions. Nòduls de morter.	Talla:	+ + + +	
	Reomplert per:		
	Reomple:		
Descripció: Estrat d'argila marró plàstica, de matriu llimosa. Presència de pedres de petites dimensions i nòduls de morter, així com abundants arrels.		Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas
Estat de conservació: Bo		Responsable: Oriol Achón.	Compr. de documentació: Fitxa  Dibuix  Foto 

Procés d'excavació Es documenta en gran part del recorregut. Aquest estrat es fruit de l'aportació pluvial		Data inici: 07/06 Data fi: 11/06
Interpretació: Nivell de terra filtrada i arrossegada al desguassar l'aigua pluvial.		
Materials representatius:	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació:	Cronologia: Tercer terç S. XX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.: 06	núm.: 06	Diapositives: B/ N: Color:

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES			
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.		CODI: 058/10	U.P.: 21   
Sector: Galeria 2	Zona: Tram I i Col·lector.	Cala:	Àmbit:
Definició: Nivell de ciment lliscat.	Críteris de diferenciació: Arqueològic	Color: Gris.	Mínima: 14.30
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència: Dur	Màxima: 16.23
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics	Igual a:	 N	+ + + +
	En contacte amb:		
	Se li adossa:		
	S'adossa a: MR 21, MR 22, MR 23, MR 24		
Orgànics	Cobert per: UE 21		+ + + +
	Cobreix:		
	Tallat per:		
Artificials	Talla:		+ + + +
	Reomplert per:		
	Reomple:		
Descripció: Estrat de ciment de color gris.		Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas
Estat de conservació: Bo		Responsable: Oriol Achón.	Compr. de documentació: Fitxa  Dibuix  Foto 

Procés d'excavació S'ha documentat en els dos trams on s'ha rebaixat la UE 21.		Data inici: 07/06 Data fi: 11/06
Interpretació: Nivell de circulació		
Materials representatius:	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació:	Cronologia: Tercer terç S. XX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.: 02, 03	núm.: 03, 04, 05	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				
INTERVENCIÓ: Carretera de Miramar, 2-36 – Jardins de Mossèn Costa i Llobera.			CODI: 058/10	U.T.: 21   
Sector: Galeria 2	Zona: Tram I	Cala:	Àmbit:	Cotes
Definició: Trencament	Criteris de diferenciació: Arqueològic	Color:		Mínima:38.01
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: Alta	Consistència:		Màxima:37.76
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics	Igual a:	 N	+ + + +	
	En contacte amb:			
	Se li adossa:			
	S'adossa a:			
Orgànics	Cobert per:	+ + + +		
	Cobreix:			
	Tallat per:			
Artificials	Talla: MR 22.	+ + + +		
	Reomplert per:			
	Reomple:			
Descripció: Trencament produït al obrir la rasa per encabir el col·lector.		Data d'actuació: 7 al 11 de juny de 2010	Fitxa revisada per: Oriol Achón i Casas	
Estat de conservació: Bo		Responsable: Oriol Achón.	Compr. de documentació: Fitxa  Dibuix  Foto 	

Procés d'excavació		Data inici: 07/06 Data fi: 11/06
Interpretació: Rasa realitzada per tal de passar el col·lector.		
Materials representatius:	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: Estratigràfics	Cronologia: Anys 60 segle XX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia

ANNEX 3.- REPERTORI FOTOGRÀFIC DE LA INTERVENCIÓ.

Núm.	Descripció
1	Vista aèria de la zona dels Jardins de Mossèn Costa i Llobera. Font: Inst. Cartogràfic de Catalunya. (Fig. 1)
2	Vista aèria de la zona dels Jardins de Mossèn Costa i Llobera. Font: Google Earth.
3	Plànol topogràfic de la zona dels Jardins de Mossèn Costa i Llobera. Font: Inst. Cartogràfic de Catalunya. (Fig. 2)
4	Vista de la zona del Jardins de Mossèn Costa i Llobera des de Miramar. (Fig. 3)
5	Plànol de la zona de Montjuïc de l'any 1899. (Fig. 4)
6	Fotografia de la zona del port i Montjuïc a principis del segle XX. (Fig. 5)
7	Fotografia de la zona del port i Montjuïc a la dècada dels 30 del segle XX.
8	Planta de la Galeria 1 i la distribució dels diferents trams. Autor: Rafa de Cortada. (Fig. 6)
9	Obertura de la rasa on es localitzà la Galeria 1.
10	Treballs d'entibament de la rasa on es localitzà la Galeria 1.
11	Punt de trencament de la coberta de la Galeria 1. (Fig. 7)
12	Detall de l'estrat U.E. 11. Nivell de llims amb arrels que rebleix parcialment els Trams I i II de la Galeria 1.
13	Detall del trencament de la coberta de la Galeria 1.
14	Vista general del Tram I. (Fig. 8)
15	Detall de les arrels de palmera que envaeixen els trams I i II.
16	Vista general del Tram I.
17	Detall del final del Tram I.
18	Detall del trencament de la coberta del Tram I.
19	Detall de la zona de transició entre el tram I i el tram II. (Fig. 9)
20	Tasques de topografia.
21	Suport cablejat 1. Tram I.

22	Suport cablejat 1. Tram I.
23	Suport cablejat 2. Tram I.
24	Suport cablejat 2. Tram I.
25	Detall del paviment del Tram I.
26	Suports cablejats 1, 2, 3. Tram I i Tram II.
27	Suport cablejat 3. Tram II.
28	Suport cablejat 4. Tram II.
29	Suport cablejat 5. Tram II.
30	Suport cablejat 6. Tram II.
31	Suport cablejat 7. Tram II.
32	Suport cablejat 8. Tram II.
33	Suport cablejat 8. Tram II.
34	Suport cablejat 9. Tram II.
35	Suport cablejat 9. Tram II.
36	Suport cablejat 10. Tram II.
37	Suport cablejat 11. Tram I.
38	Suport cablejat 12. Tram I.
39	Suport cablejat 13. Tram I.
40	Suport cablejat 14, 15 i 16. Tram II. (Fig. 10)
41	Suport cablejat 15 i 16. Tram II.
42	Suport cablejat 17. Tram III A.
43	Suport cablejat 17. Tram III A.
44	Suport cablejat 18. Tram III A.
45	Suport cablejat 18. Tram III A.
46	Suport cablejat 17, 18 i 24. Tram III A.
47	Suport cablejat 18 i 25. Tram III A.
48	Suport cablejat 19 i 26. Tram III A.
49	Suport cablejat 18, 25 i 26. Tram III A.
50	Suport cablejat 19. Tram III A.
51	Suport cablejat 20. Tram III A.
52	Suport cablejat 21. Tram III A.
53	Suport cablejat 22 i 23. Tram III A.

54	Suport cablejat 24. Tram III A.
55	Suport cablejat 25. Tram III A.
56	Suport cablejat 26. Tram III A.
57	Suport cablejat 27. Tram III B.
58	Suport cablejat 28, 29, 30 i 31. Tram III B.
59	Suport cablejat 32 i 33. Tram III B.
60	Suport cablejat 34 i 35. Tram III B.
61	Suport cablejat 36. Tram III B.
62	Suport cablejat 37. Tram III B.
63	Suport cablejat 37. Tram III B.
64	Suport cablejat 38. Tram III B.
65	Suport cablejat 39. Tram III B.
66	Suport cablejat 40. Tram III B.
67	Suport cablejat 41. Tram IV.
68	Suport cablejat 42. Tram IV.
69	Suport cablejat 43. Tram IV.
70	Suport cablejat 44. Tram IV.
71	Suport cablejat 45. Tram IV.
72	Suport cablejat 46. Tram IV.
73	Suport cablejat 47. Tram IV.
74	Suport cablejat 48. Tram IV.
75	Suport cablejat 49. Tram IV.
76	Suport cablejat 50. Tram IV.
77	Suport cablejat 51 i 52. Tram IV.
78	Suport cablejat 53. Tram IV.
79	Detall del paviment en el Tram II.
80	Restitució volumètrica de la Galeria 1. Autor: Rafa de Cortada. (Fig. 11)
81	Neteja del Tram II amb l'extracció de la UE 11.
82	Vista del paviment UP 11 en el Tram II.
83	Vista inicial de les escales ES 11.
84	Vista inicial de les escales ES 11.

85	Vista inicial de la llauna 1.
86	Vista inicial de la llauna 2.
87	Vista inicial de la llauna 3.
88	Detall de la coberta del Tram III A.
89	Vista de l'esglaó 1.
90	Vista de l'esglaó 2.
91	Vista inicial de l'esglaó 3.
92	Vista de l'esglaó 3.
93	Vista inicial de l'esglaó 4.
94	Vista de l'esglaó 4.
95	Vista de l'esglaó 5.
96	Vista de la llauna 1
97	Vista de l'esglaó 6.
98	Vista de l'esglaó 7.
99	Vista de la llauna 2. (Fig. 13)
100	Vista de l'esglaó 8.
101	Vista de l'esglaó 9.
102	Vista de l'esglaó 10.
103	Vista de l'esglaó 11.
104	Vista de l'esglaó 12.
105	Vista del replà o paviment del Tram IV al final de les Escales ES 11.
106	Vista de la llauna 3.
107	Detall del sostre del Tram III B.
108	Vista del Tram III B.
109	Vista de les escales ES 11.
110	Detall de la coberta del Tram III B.
111	Vista general de les escales ES 11. (Fig. 12)
112	Detall Coberta del Pilar PL 11.
113	Detall de la coberta del Tram IV.
114	Vista dels pilars PL 15, 16 i 17 del Tram IV.
115	Vista general del Tram IV.

116	Detall del Paviment UP 12 del Tram IV. (Fig. 16)
117	Vista del mur MR 15. (Fig. 14)
118	Detall del mur MR 15.
119	Coberta del Tram IV. (Fig. 15)
120	Imatge de la rasa realitzada per tal de localitzar la continuació de la Galeria 1.
121	Vista de la Carretera de Miramar i de l'accés a la Ronda Litoral des de l'accés a la Galeria 2.
122	Accés a la Galeria 2. (Fig. 17)
123	Vista tram accés o col·lector a tocar del Tram I de la Galeria 2. (Fig. 18)
124	Detall del punt de partida del Col·lector d'accés a la Galeria 2. (Fig. 19 i 25)
125	Detall de com s'adossa el col·lector a la Galeria 2.
126	Detall del parament de la Galeria 2. (Fig. 22)
127	Vista general de la Galeria 2.
128	Detall de la coberta EC 21, de la Galeria 2.
129	Vista del sector final de la Galeria 2. (Fig. 21)
130	Vista del desguàs ED 22.
131	Vista general del Tram 1 de la Galeria 2. (Fig. 20)
132	Vista interior del desguàs ED 22. (Fig. 24)
133	Detall del Revestiment UR 21.
134	Detall del paviment UP 21.
135	Detall dels desguassos que rebleixen la UT 21. (Fig. 23)



001



002



003



004



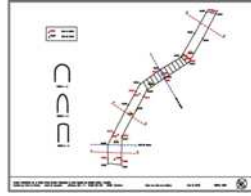
005



006



007



008



009



010



011



012



013



014



015



016



017



018



019



020



021



022



023



024



025



026



027



028



029



030



031



032



033



034



035



036



037



038



039



040



041



042



043



044



045



046



047



048



049



050



051



052



053



054



055



056



057



058



059



060



061



062



063



064



065



066



067



068



069



070



071



072



073



074



075



076



077



078



079



080



081



082



083



084



085



086



087



088



089



090



091



092



093



094



095



096



097



098



099



100



101



102



103



104



105



106



107



108



109



110



111



112



113



114



115



116



117



118



119



120



121



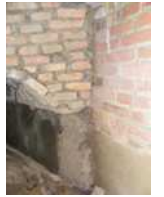
122



123



124



125



126



127



128



129



130



131



132



133



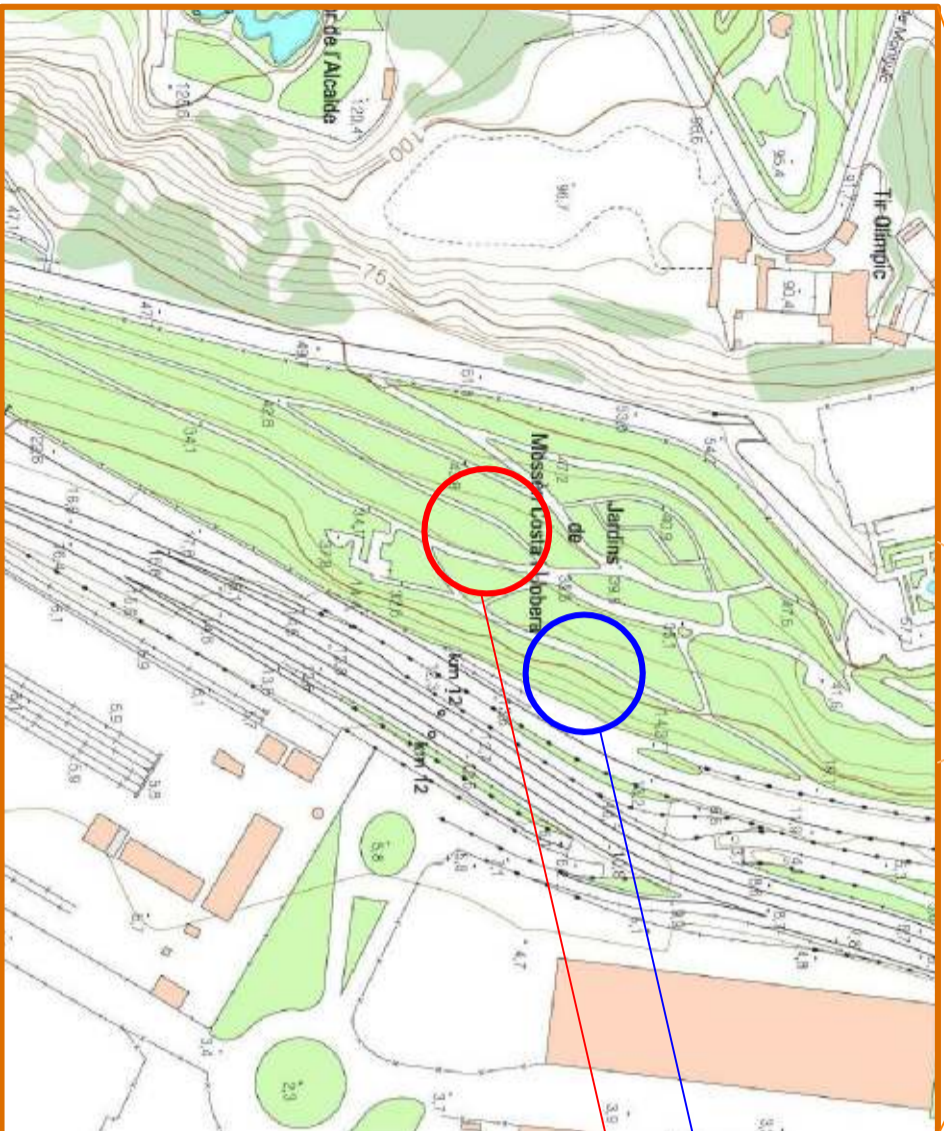
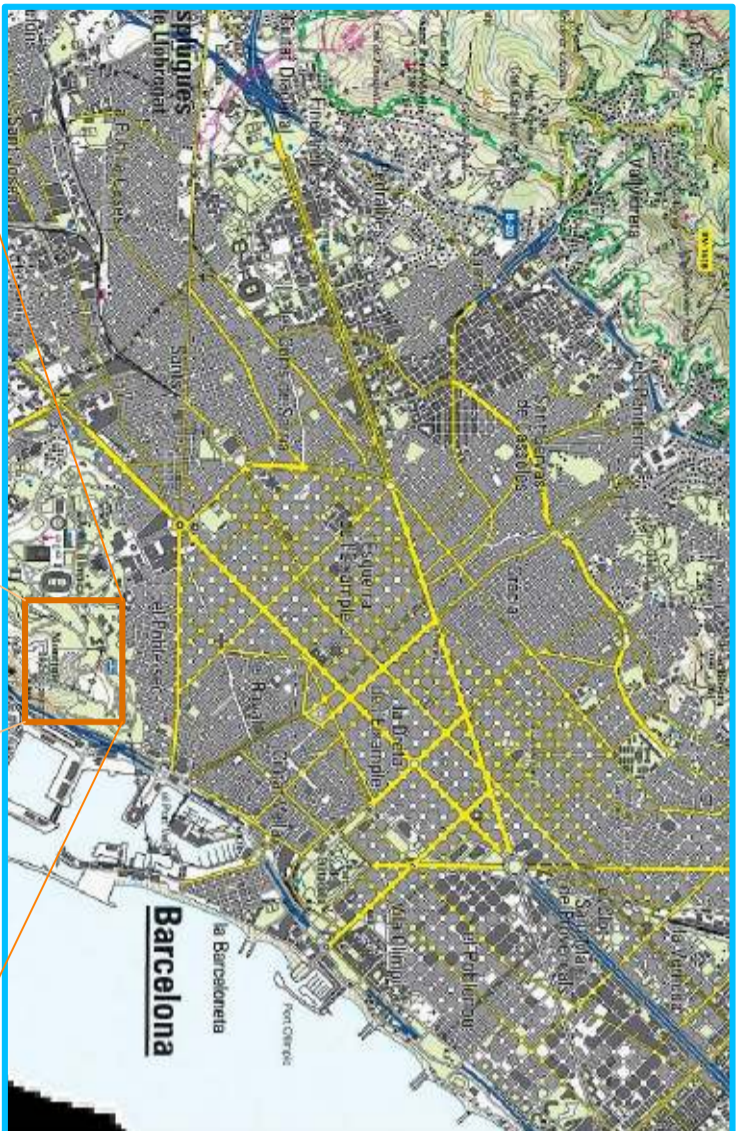
134



135

ANNEX 4.- PLANIMETRIA

- 1.- Planta de situació.
- 2.- Planta general de la Galeria 1. Escala 1:50
- 3.- Planta Elements i Seccions Galeria 1. Escala 1:50
- 4.- Galeria 1: Recreació en 3D amb situació d'elements. Escala 1:50
- 5.- Galeria 1: Recreacions en 3D. Escala 1:50
- 6.- Planta general i seccions de la Galeria 2. Escala 1:100



Galeria 2

Galeria 1

Emplaçament de les galeries



INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA A LA
CARRETERA DE MIRAMAR, 2-36.
JARDINS DE MOSSÈN COSTA I LLOBERA
CODI MUHBA 058/10
Barcelona, Barcelonès

PLANTA DE SITUACIÓ

DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA: ORIOL ACHÓN

PLANIMETRIA:



Desembre 2010

BASE TOPOGRÀFICA

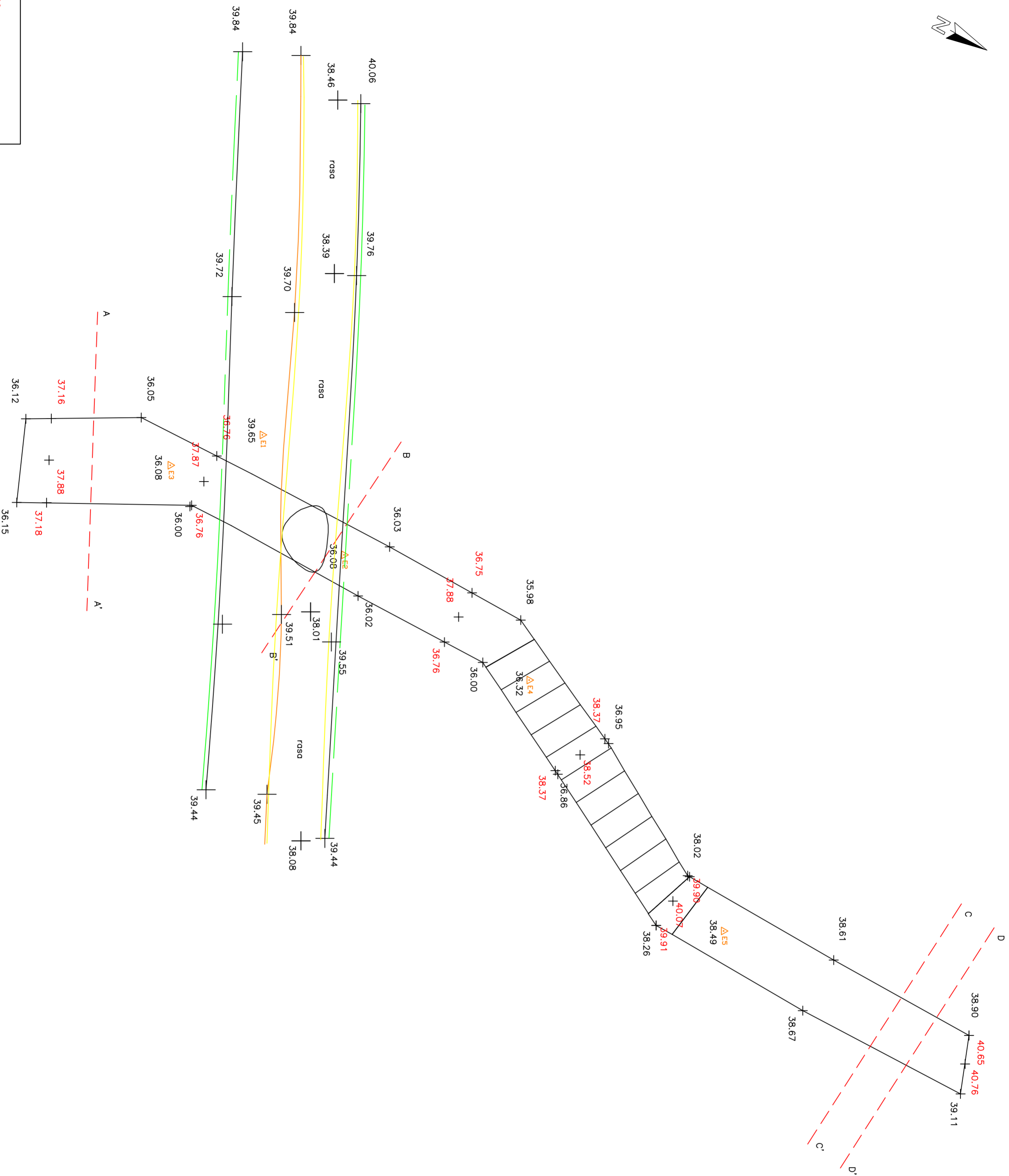
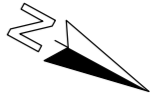
escala

MEMÒRIA

ICC

s/e

PLANOI
01



+ 00.000	COTA AL SOSTRE
+ 00.000	COTA EN PLANTA




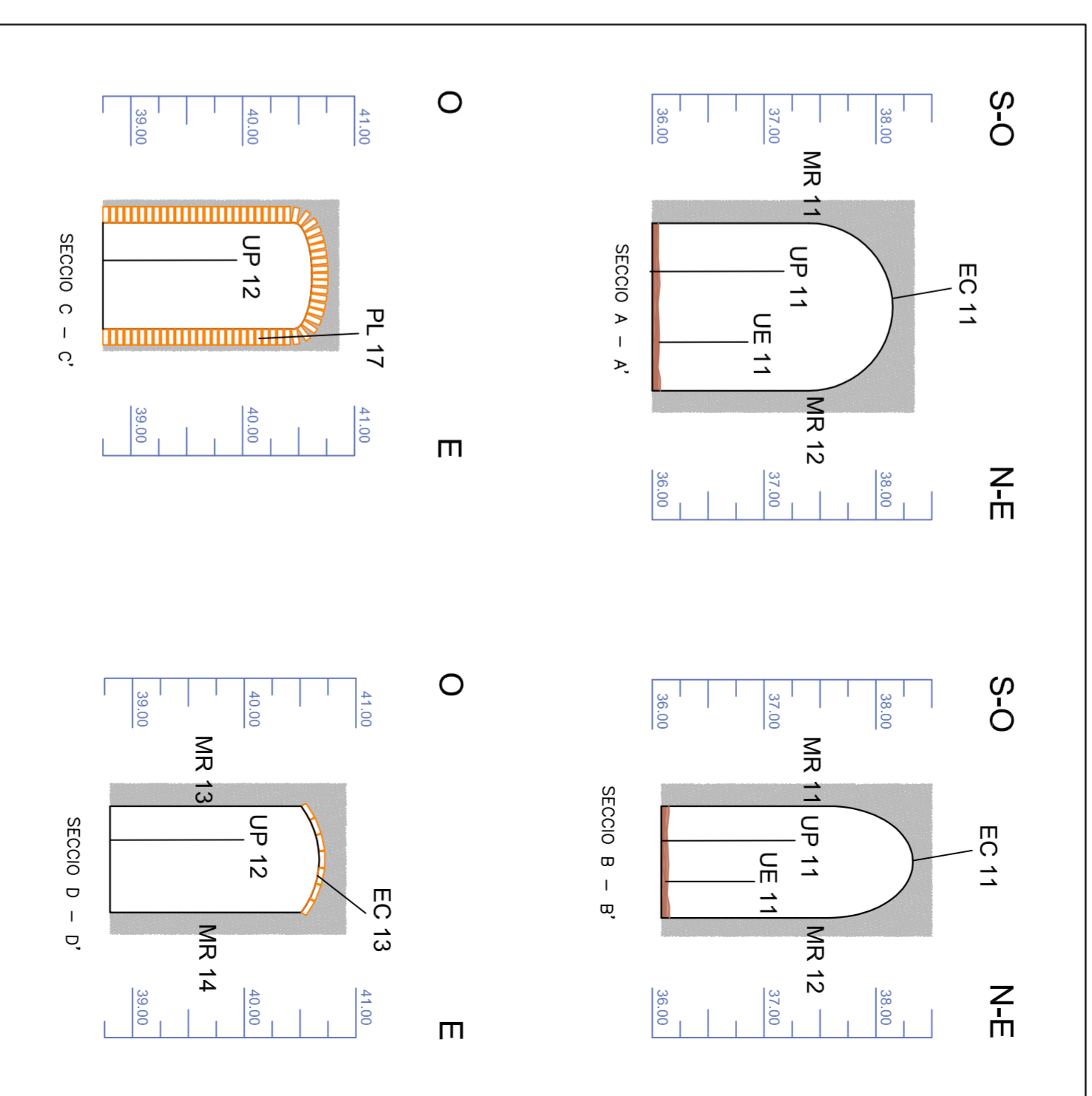
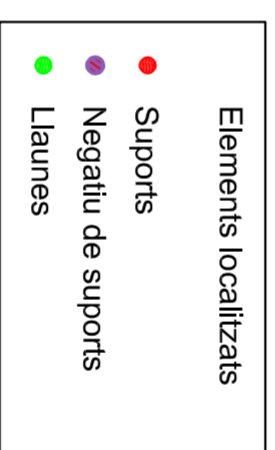
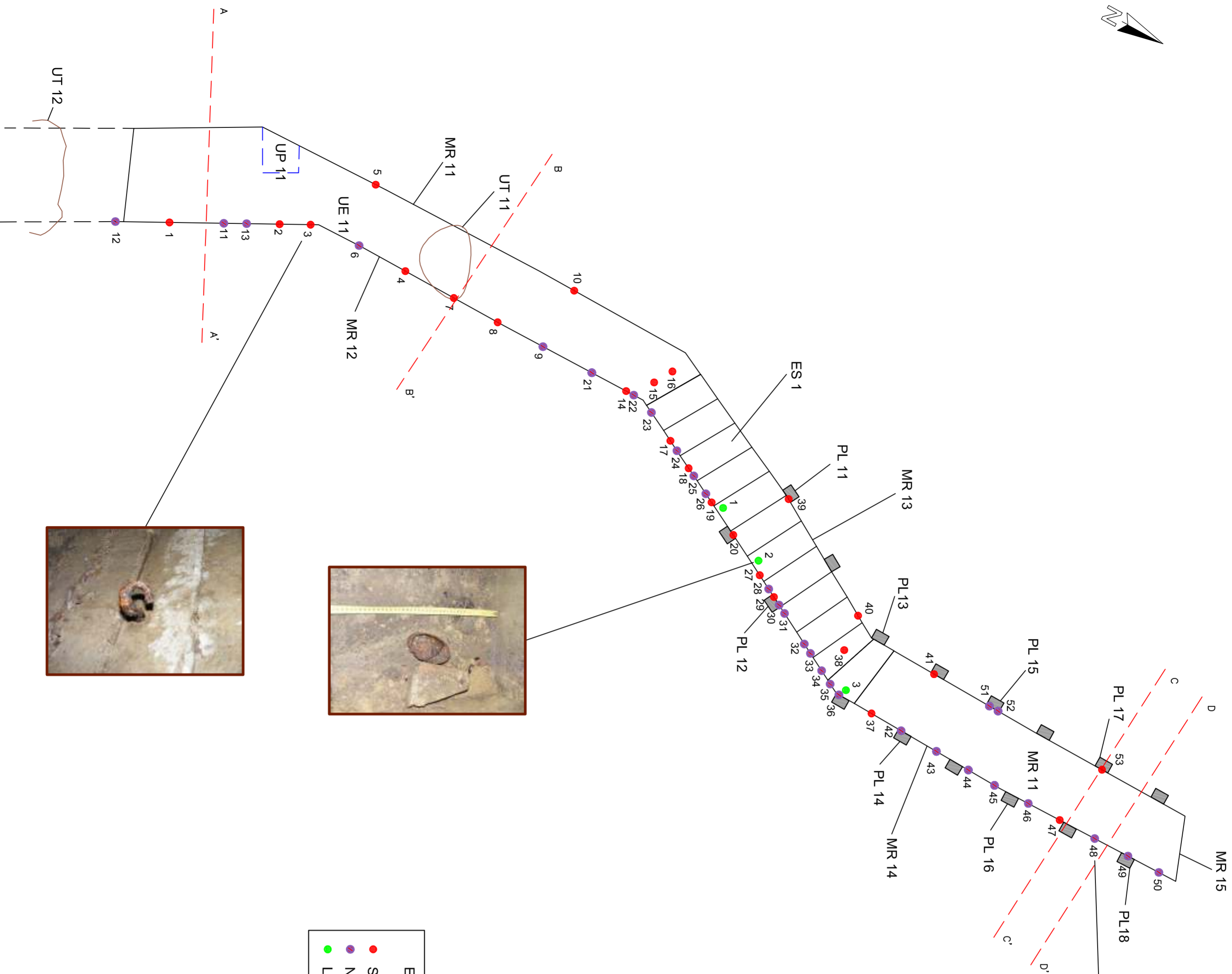
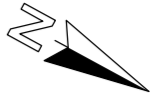
INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA A LA
CARRETERA DE MIRAMAR, 2-36.
JARDINS DE MOSSÈN COSTA I LLOBERA
CODI MUHBA 058/10
Barcelona, Barcelonès

GALERIA 1 : PLANTA GENERAL

DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA: ORIOL ACHÓN

PLANIMETRIA:  Desembre 2010

BASE TOPOGRÀFICA: escala 1:50 MEMÒRIA
Rafa De Cortada  0 1m PLÀNOL 02



INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA A LA
CARRETERA DE MIRAMAR, 2-36.
JARDINS DE MOSSÈN COSTA I LLOBERA
CODI MUHBA 058/10
Barcelona, Barcelonès

GALERIA 1 : PLANTA ELEMENTS I SECCIONS

DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA: ORIOL ACHÓN

PLANIMETRIA:



Desembre 2010

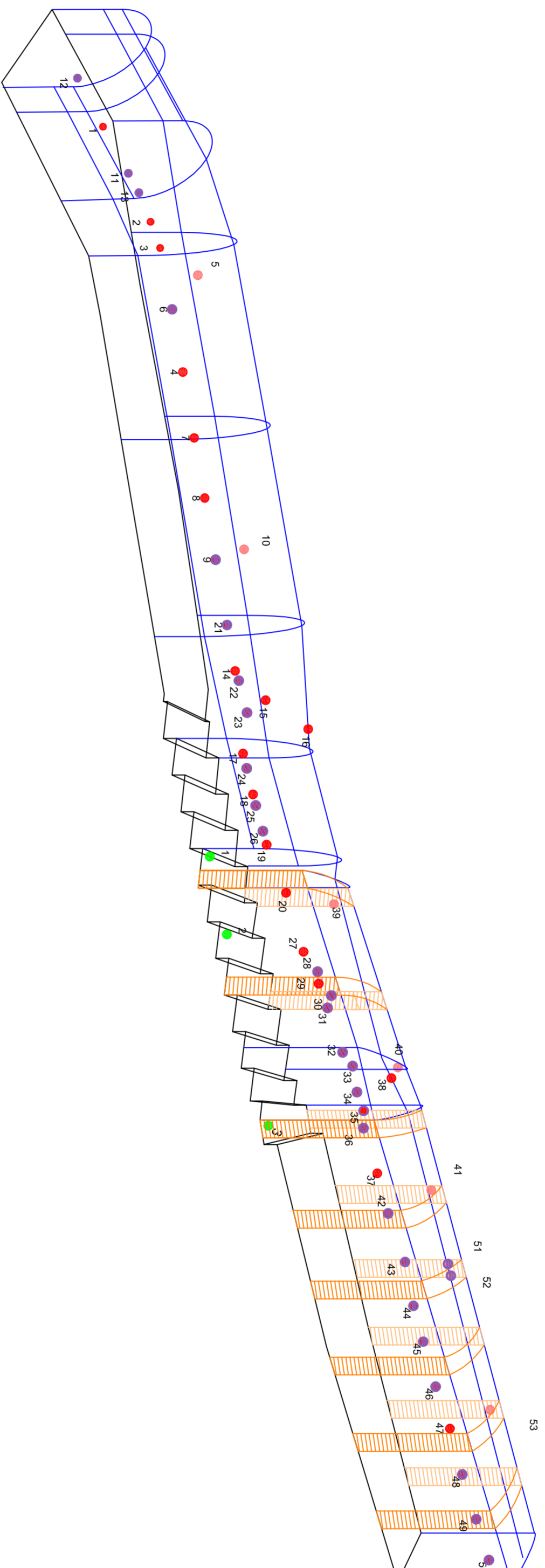
BASE TOPOGRÀFICA

MEMÒRIA

Rafa De Cortada

03





Elements localitzats	
● Suports	● Negatiu de suports
● Llaunes	

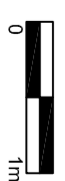


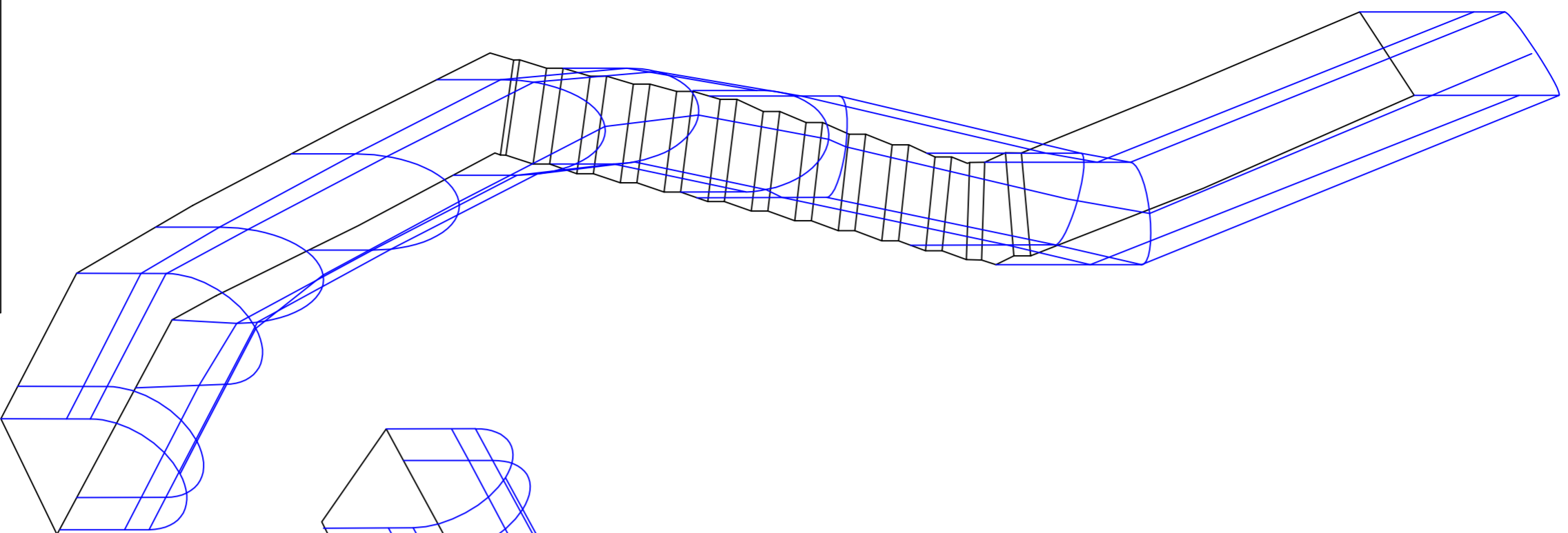
INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA A LA
CARRETERA DE MIRAMAR, 2-36.
JARDINS DE MOSSÈN COSTA I LLOBERA
CODI MUHBA 058/10
Barcelona, Barcelonès

GALERIA 1 : RECREACIÓ 3D

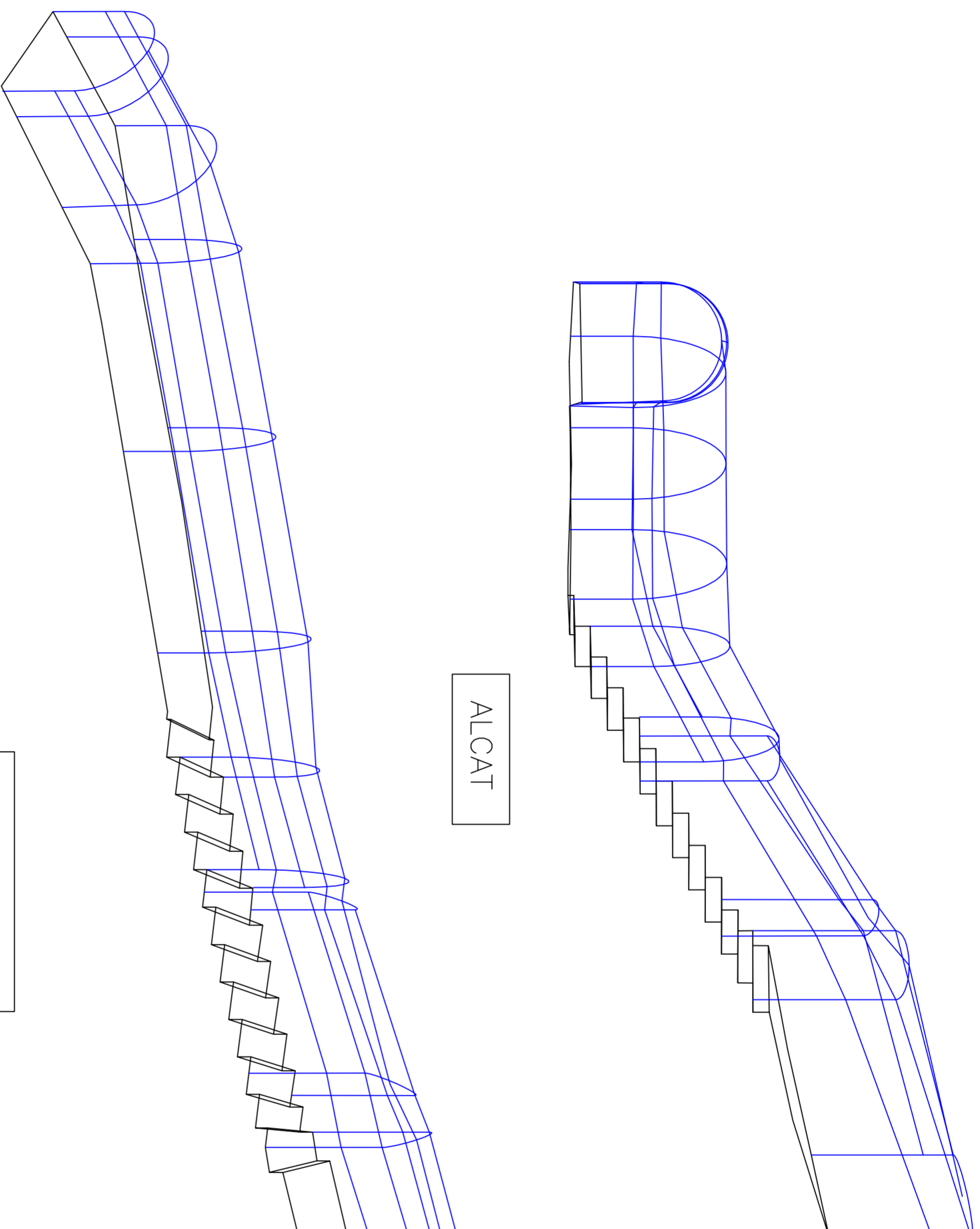
DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA: ORIOL ACHÓN

PLANIMETRIA:  Desembre 2010

BASE TOPOGRÀFICA	escala 1:50	MEMÒRIA
Rafa De Cortada		04



ISOMETRIC 2



ALCAT

ISOMETRIC 1



INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA A LA
 CARRETERA DE MIRAMAR, 2-36.
 JARDINS DE MOSSÈN COSTA I LLOBERA
 CODI MUHBA 058/10
 Barcelona, Barcelonès

GALERIA 1 : RECREACIONS 3D

DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA: ORIOL ACHÓN

PLANIMETRIA:



Desembre 2010

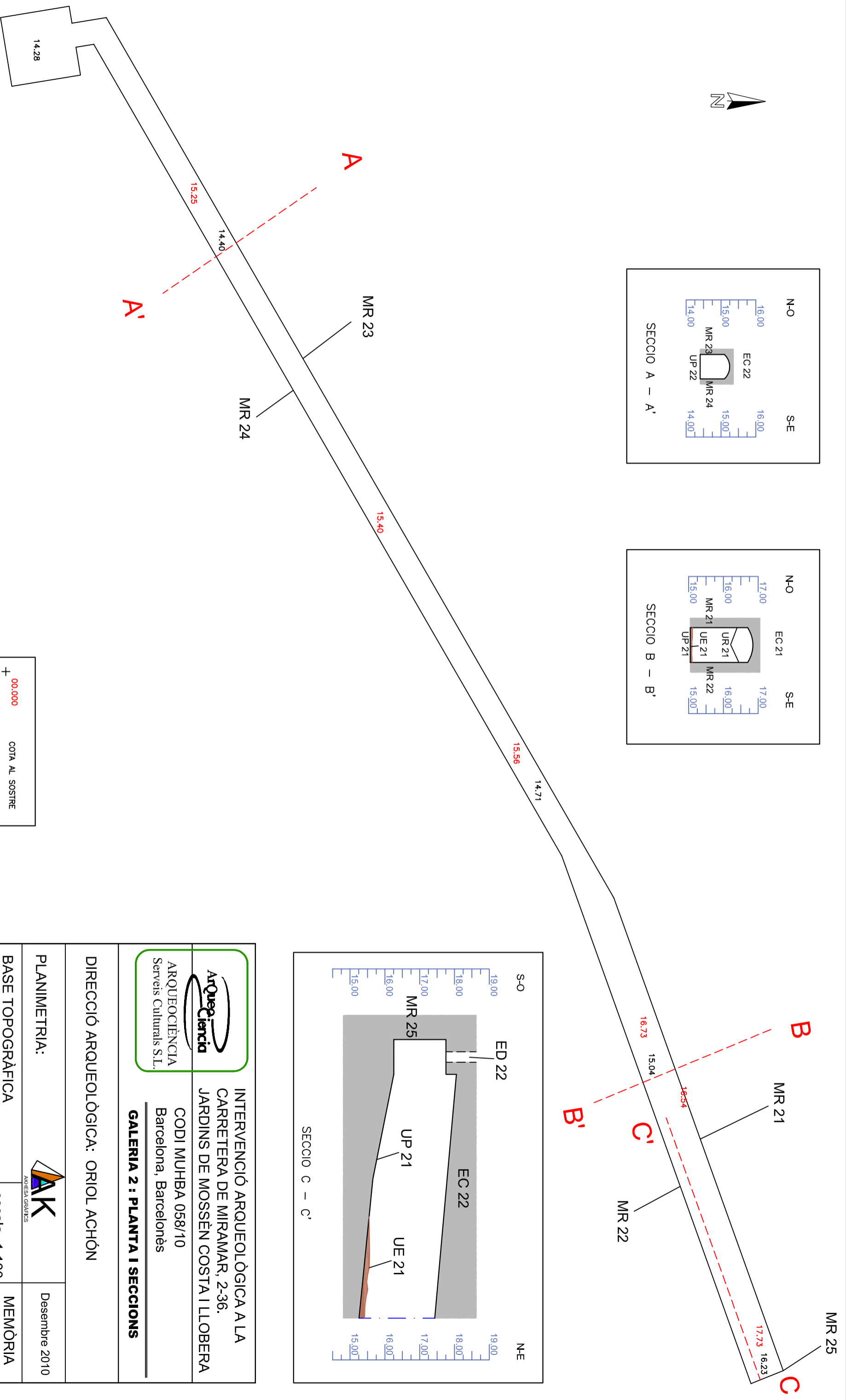
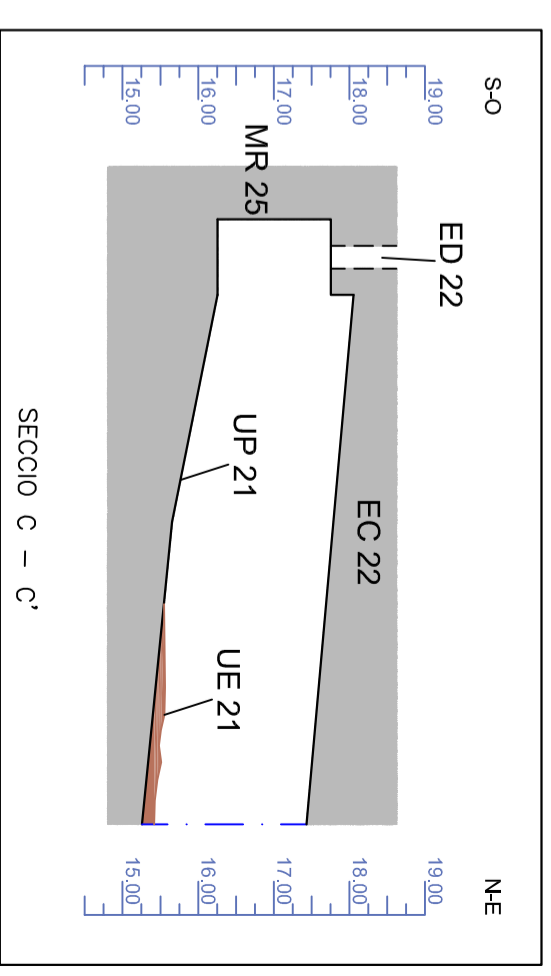
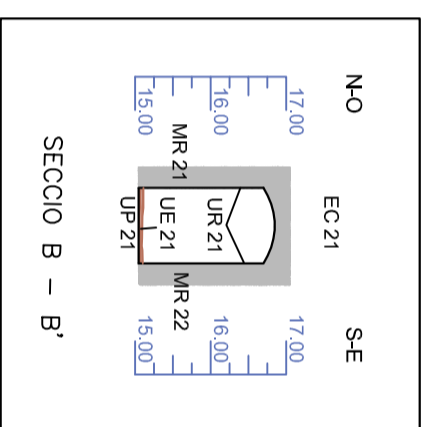
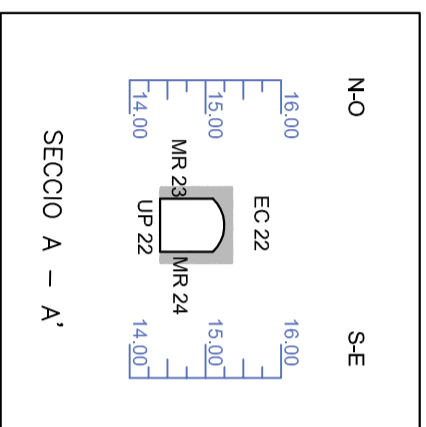
BASE TOPOGRÀFICA

MEMÒRIA

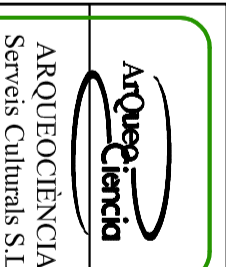
Rafa De Cortada



05



+	00.000	COTA AL SOSTRE
+	00.000	COTA EN PLANTA



INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA A LA
CARRETERA DE MIRAMAR, 2-36.
JARDINS DE MOSSÈN COSTA I LLOBERA

CODI MUHBA 058/10
Barcelona, Barcelonès

GALERIA 2 : PLANTA I SECCIONS

DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA: ORIOL ACHÓN

PLANIMETRIA:



Desembre 2010

BASE TOPOGRÀFICA
Rafa De Cortada

escala 1:100

MEMÒRIA
PLANOL
06